

**PENERAPAN METODE *ROLE PLAYING* (BERMAIN PERAN) UNTUK  
MENINGKATKAN KETERAMPILAN MENULIS TEKS NEGOSIASI  
PADA SISWA KELAS X TKJ 2 SMK AL- FATTAH KALITIDU TAHUN  
AJARAN 2022/2023**

**SKRIPSI**

OLEH :

**CLARISA ANGGRAINI**

**NIM: 19110047**



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA**

**FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI**

**IKIP PGRI BOJONEGORO**

**2023**

**PENERAPAN METODE *ROLE PLAYING* (BERMAIN PERAN) UMTUK  
MENINGKATKAN KETERAMPILAN MENULIS TEKS NEGOSIASI  
PADA SISWA KELAS X TKJ 2 SMK AL– FATTAH KALITIDU TAHUN  
AJARAN 2022**

**SKRIPSI**

Diajukan kepada  
IKIP PGRI Bojonegoro  
untuk memenuhi salah satu persyaratan  
dalam penyelesaian Program Studi

Oleh :

**CLARISA ANGGRAINI**

**NIM: 19110047**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA**

**FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI**

**IKIP PGRI BOJONEGORO**

**2023**

**LEMBAR PERSETUJUAN**

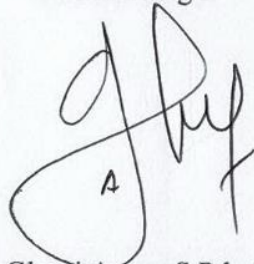
**SKRIPSI**

**PENERAPAN METODE *ROLE PLAYING* (BERMAIN PERAN) UMTUK  
MENINGKATKAN KETERAMPILN MENULIS TEKS NEGOSIASI  
PADA SISWA KELAS X TKJ 2 SMK AL- FATTAH KALITIDU TAHUN  
AJARAN 2022**

Oleh  
Clarisa Anggraini  
NIM 19110047

Disetujui Oleh:

Pembimbing I

Handwritten signature of Abdul Ghoni Asror in blue ink, featuring a large, stylized initial 'A'.

Abdul Ghoni Asror, S.Pd., M.Pd.  
NIDN. 0704118901

Pembimbing II

Handwritten signature of Novi Mayasari in blue ink, featuring a stylized signature with a tilde symbol.

Novi Mayasari, S.Pd., M.Pd.  
NIDN. 0708118601

**LEMBAR PENGESAHAN**





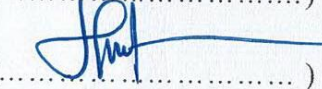
**SKRIPSI**

**PENERAPAN METODE *ROLE PLAYING* (BERMAIN PERAN) UMTUK  
MENINGKATKAN KETERAMPILAN MENULIS TEKS NEGOSIASI  
PADA SISWA KELAS X TKJ 2 SMK AL- FATTAH KALITIDU TAHUN  
AJARAN 2022**

Oleh  
Clarisa Anggraini  
NIM 19110047

Telah dipertahankan di hadapan Dewan Penguji  
pada tanggal 16 Agustus 2023  
Dan dinyatakan telah memenuhi syarat untuk diterima sebagai kelengkapan  
memperoleh gelar sarjana Pendidikan

Dewan Penguji

Ketua	: Fitri Nurdianingsih, S.Pd. M.Pd.	(  .....)
Sekretaris	: Dr. Masuatul Hawa, S.Pd. M.Pd.	(  .....)
Anggota	: 1. Abdul Ghoni Asror, S.Pd. M.Pd.	(  .....)
	2. Dr. Cahyo Hasanudin, S.Pd., M.Pd.	(  .....)
	3. Nur Rohman, S.Pd. M.Pd.	(  .....)

Mengesahkan:

**Rektor IKIP PGRI Bojonegoro**

**Dr. Junarti, M.Pd.**

**NIDN. 0014016501**

## PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Clarisa Anggraini

NIM : 10110047

Program Studi : Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar- benar tulisan saya, dan bukan merupakan plagiasi baik sebagian atau seluruhnya.

Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa skripsi ini hasil plagiasi, baik sebagian atau seluruhnya, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Bojonegoro, 16 Agustus 2023

Yang membuat pernyataan Meterai



Clarisa Anggraini

## **PERSEMBAHAN**

Kupersembahkan skripsi ini untuk kedua orang tuaku yang tiada hentinya mendoakan serta melimpahkan rasa kasih sayangnya kepadaku. Kepada ayahandaku tercinta bapak Wage Hariyono yang selalu memberikan semangat setiap hari, pelajaran hidup, dan selalu memberikan nasihat-nasihatnya. Kepada ibundaku Sumiatun, terima kasih banyak sudah menjadi madrasah pertama bagiku, yang selalu kekuatan dan suami tercintaku Heri Setyabudi dan buah hatiku Muhammad Hafiz Gavi Fernando, yang selalu memberi semangat dan senantiasa memberi dukungan dan menemani setiap langkahku, serta terima kasih atas semua doa yang diberikan tanpa putus, sehingga bisa menyusun karya kecil ini sebaik mungkin.

## **MOTTO**

“Betapa pun kamu tinggi ada kalanya kamu membumi”

(Clarisa Anggraini)

## ABSTRAK

Anggraini, Clarisa, 2023. “Penerapan Metode *Role playing* (Bermain Peran) Untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Teks Negosiasi”. Skripsi. Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Pendidikan dan Seni, IKIP PGRI Bojonegoro. (I) Abdul Ghoni Asror, M.Pd. (II) Novi Mayasari, M.Pd.

**Kata Kunci** – *Keterampilan Menulis, Teks Negosiasi, Metode Role Playing (Bermain Peran)*.

Penelitian ini bertujuan untuk meningkatkan keterampilan menulis teks negosiasi menggunakan metode *role playing* (bermain peran) pada siswa kelas X TKJ SMK Al-Fattah Kalitidu tahun pembelajaran 2022/2023. Penelitian ini dilatar belakangi rendahnya keterampilan menulis teks negosiasi. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah deskriptif dan bentuk penelitiannya adalah penelitian tindakan kelas (PTK). Sumber data penelitian ini adalah guru, siswa dan dokumen. Data dalam penelitian ini adalah wawancara, hasil observasi dan hasil belajar menulis teks negosiasi. Teknik yang dilakukan dalam penelitian ini adalah teknik pengukuran, observasi dan studi dokumenter.

Hasil yang diperoleh dari penelitian ini mengalami peningkatan dari segi proses dan hasil belajarnya. Berdasarkan kriteria penilaian dalam menulis teks negosiasi mengalami peningkatan mulai dari aspek isi, struktur, kosakata, kalimat. Nilai rata-rata hasil belajar siswa sebelum melakukan PTK dengan rata-rata 66. Kemudian, hasil menulis siswa pada siklus I dengan menggunakan metode *role playing* mengalami peningkatan dengan rata-rata 76. Selanjutnya, nilai pada siklus II meningkat lagi dengan rata-rata 86. Berdasarkan data tersebut terjadi peningkatan setelah menggunakan metode *role playing* (bermain peran).



## ABSTRAC

Anggraini, Clarisa, 2023. “Penerapan Metode Role playing (Bermain Peran) Umtuk Meningkatkan Keterampilmn Menulis Teks Negosiasi”. Skripsi. Progra Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Pendidikan dan Seni, IKIP PGRI Bojonegoro. (I) Abdul Ghoni Asror, M.Pd. (II) Novi Mayasari, M.Pd.

**Keywords** – Writing Skills, Negotiation Text, Role playing method.

This study aims to improve the skills of writing negotiating texts using the role playing method in class X TKJ SMK Al-Fattah Kalitidu in the 2022/2023 academic year. This research is motivated by the low skills in writing negotiating texts. The method used in this research is descriptive and the form of research is classroom action research (CAR). Sources of research data are teachers, students, and documents. The data in this study are modules, observation results, and learning outcomes in writing negotiating texts. The techniques used in this study are measurement techniques, observation, and documentary studies.

The results obtained from this study have increased in terms of process and learning outcomes. Based on the assessment criteria in writing negotiating texts, there has been an increase starting from the aspects of content, structure, vocabulary, and sentences. The average score of student learning outcomes before doing PTK with an average of 66. Then, students' writing results in cycle I using the role playing method increased by an average of 76. Furthermore, the value in cycle II increased again with an average of 86. Based on these data there was an increase after using the role playing method.

## KATA PENGANTAR

Puji syukur ke hadirat ALLAH SWT karena berkat rahmat dan karunianya peneliti dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini. Sholawat serta salam semoga senantiasa terlimpah curahkan kepada Nabi Muhammad SAW. Kepada keluarganya, para sahabatnya, hingga pada umatnya di akhir zaman. Amin.

Penyusunan skripsi ini diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelas sarjana pada program pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia IKIP PGRI Bojonegoro. Judul yang diajukan “Penerapan Metode *Role playing* (Bermain Peran) Untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Teks Negosiasi”.

Dalam penyusunan dan penulisan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan, bimbingan, serta dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu dalam kesempatan ini peneliti dengan senang hati menyampaikan terima kasih kepada yang terhormat.

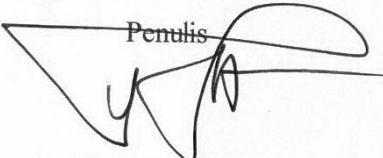
1. Ibu Dr. Junarti, M.Pd., selaku Rektor IKIP PGRI Bojonegoro.
2. Ibu Fitri Nurdianingsih, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Pendidikan Bahasa dan Seni.
3. Ibu Dr. Masnuatul Hawa, M.Pd., selaku kepala Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia IKIP PGRI Bojonegoro.
4. Bapak Abdul Ghoni Asror, M.Pd., selaku Pembimbing I dan Ibu Novi Mayasari, M.Pd., selaku Pembimbing II yang sabar memberikan bimbingan kepada penulis hingga skripsi ini selesai.
5. Bapak dan Ibu dosen Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia IKIP PGRI Bojonegoro yang telah menyampaikan mata kuliah dari semester satu sampai dengan semester delapan.

6. Pihak keluarga penulis tercinta Bapak Wage Hariyono dan Ibu Sumiatun yang selalu memberikan semangat dorongan dan doa yang tiada henti. Dan suami tercinta Heri Setyabudi dan anakku tersayang Muhammad Hafiz Gavi Fernando yang selalu menemani dan mendukung semua yang ibu lakukan dan sangat sabar menghadapiku dan seluruh keluarga penulis yang telah memberikan dukungan dan motivasi selama penulis menjalankan studi hingga akhir penulisan skripsi ini.

7. Teman-teman terbaik yang selalu ada Siti Lailatul Komaroh, dan Nada Anisia.

Semoga ALLAH SWT memberikan balasan yang baik kepada semuanya. Demi perbaikan selanjutnya, saran, dan kritik yang akan membangun peneliti terima dengan senang hati. Akhir kata, hanya kepada ALLAH SWT peneliti serahkan segalanya semoga bermanfaat khususnya bagi peneliti umumnya dan bagi kita semua.

Bojonegoro, 28 Juli 2023

Penulis  


Clarisa Anggraini

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN COVER</b> .....	i
<b>LEMBAR PERSETUJUAN</b> .....	ii
<b>LEMBAR PENGESAHAN</b> .....	iii
<b>PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN</b> .....	iv
<b>PERSEMBAHAN</b> .....	v
<b>MOTTO</b> .....	vi
<b>ABSTRAK</b> .....	vii
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	ix
<b>DAFTAR ISI</b> .....	xi
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	xiii
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	xiv
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	xv
<b>BAB 1</b> .....	1
<b>PENDAHULUAN</b> .....	1
<b>A. Latar Belakang Masalah</b> .....	1
<b>B. Rumusan Masalah</b> .....	5
<b>C. Tujuan Penelitian</b> .....	5
<b>D. Manfaat Penelitian</b> .....	6
<b>E. Definisi Operasional</b> .....	7
<b>BAB II</b> .....	8
<b>KAJIAN TEORI</b> .....	8
<b>A. Kajian Teoritis</b> .....	8
1. Pembelajaran .....	8
2. Keterampilan Menulis .....	9
3. Teks Negosiasi.....	12
4. Metode Pembelajaran <i>Role Playing</i> (Bermain Peran).....	18
<b>B. Hasil Penelitian Relevan</b> .....	26
<b>C. Kerangka Berpikir</b> .....	27
<b>D. Hipotesis Tindakan</b> .....	30
<b>BAB III</b> .....	31
<b>METODE PENELITIAN</b> .....	31

<b>A. Pendekatan Penelitian .....</b>	<b>31</b>
<b>B. Peran Peneliti Di Lapangan .....</b>	<b>32</b>
<b>C. Lokasi Penelitian .....</b>	<b>33</b>
<b>D. Subjek Penelitian.....</b>	<b>34</b>
<b>E. Sumber Data .....</b>	<b>35</b>
<b>F. Prosedur Pengumpulan Data .....</b>	<b>35</b>
<b>G. Teknik Analisis Data, Evaluasi, Refleksi .....</b>	<b>36</b>
<b>BAB IV .....</b>	<b>45</b>
<b>PAPARAN DATA, HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>45</b>
<b>A. Paparan Data .....</b>	<b>45</b>
1. Deskripsi Kegiatan Prasiklus.....	45
<b>B. Hasil Penelitian.....</b>	<b>50</b>
1. Tindakan Siklus 1 .....	50
2. Tindakan Siklus II .....	59
<b>C. Pembahasan .....</b>	<b>67</b>
1. Peningkatan Kualitas Proses.....	68
2. Peningkatan Hasil Belajar .....	69
<b>PENUTUP .....</b>	<b>73</b>
<b>A. Simpulan` .....</b>	<b>73</b>
<b>B. Saran.....</b>	<b>74</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>75</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>81</b>

## DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Langkah-Langkah Pembelajaran Role Playing (Bermain Peran) .....	21
Tabel 2. 2 Langkah-Langkah Menulis Teks Negosiasi Menggunakan Metode Role Playing (Bermain Peran) .....	22
Tabel 2. 3 Skor Penilaian Menulis Teks Negosiasi.....	25
Tabel 3 1 Skor Penilaian Hasil Menulis Teks Negosiasi .....	37
Tabel 3 2 Kriteria Penilaian Menulis Tes .....	38
Tabel 4. 1 Nilai Hasil Menulis Teks Negosiasi Pada Prasiklus .....	47
Tabel 4. 2 Nilai Hasil Menulis Teks Negosiasi Pada Siklus I .....	56
Tabel 4. 3 Nilai Hasil Menulis Teks Negosiasi Pada Siklus II .....	64
Tabel 4. 4 Perbandingan Nilai Hasil Menulis Teks Negosiasi Siswa Pada Prasiklus, Siklus I, Siklus II.....	71

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Kerangka Berikir .....	29
Gambar 3. 1 SMK AL-Fattah Kalitidu .....	33
Gambar 3. 2 Siklus Penelitian Tindakan Kelas.....	40

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Surat Izin Penelitian.....	81
Lampiran 2 Surat Selesai Penelitian .....	82
Lampiran 3 Modul Ajar Teks Negosiasi Siklus I.....	83
Lampiran 4 Modul Ajar Teks Negosiasi Siklus II .....	100
Lampiran 5 Instrumen Tes Menulis Teks Negosiasi Siklus I dan II.....	116
Lampiran 6 Pedoman Pengumpulan Data.....	117
Lampiran 7 Lembar Observasi Siswa .....	119
Lampiran 8 Lembar Observai Aktivitas Guru Mengajar .....	121
Lampiran 9 Rekapitulasi Wawancara Guru .....	123
Lampiran 10 Rekapitulasi Wawancara Siswa.....	127
Lampiran 11 Dokumentasi Penelitian.....	132
Lampiran 12 Nilia Menulis Teks Negosiasi Prasiklus.....	134
Lampiran 13 Nilai Menulis Teks Negosiasi Siklus I .....	136
Lampiran 14 Nilai Menulis Teks Negosiasi Siklus II.....	138
Lampiran 15 Hasil Menulis Teks Negosiasi Siswa.....	140
Lampiran 16 Artikel.....	142



# **BAB 1**

## **PENDAHULUAN**

### **A. Latar Belakang Masalah**

Pembelajaran bahasa Indonesia mempunyai peranan terpenting pada kehidupan bermasyarakat karena pembelajaran bahasa Indonesia merupakan mata pelajaran yang menyokong siswa secara psikologis, kemasyarakatan dan emosional. Selain itu, belajar bahasa Indonesia juga sebagai penyokong keberhasilan dalam mata pelajaran lainnya. Arah pembelajaran bahasa Indonesia juga jelas. Menurut Hidayah, N. (2016). Pembelajaran bahasa Indonesia bertujuan dalam menaikkan keahlian dalam memakai bahasa Indonesia secara baik serta tepat.

Puspitasari, A. (2017) mengungkapkan bahwasanya tujuannya pembelajaran bahasa Indonesia ialah supaya murid mempunyai keahlian bertutur bahasa Indonesia yang tepat nan akurat, beserta mendalami bahasa maupun sastra Indonesia yang disesuaikan pada kondisi, tujuan maupun sasaran bahasa. Dari penjelasan Puspitasari dilihat dari sudut pandang tersebut, pembelajaran bahasa Indonesia sesungguhnya bertujuan supaya murid bisa melakukan komunikasi secara baik serta tepat, selain itu harapannya siswa dapat memahami, mengaplikasikan dan mengembangkan kemampuan berbahasanya.

Pembelajaran bahasa Indonesia meliputi empat ketrampilan berbahasa yakni menyimak, menulis, berbicara serta membaca. Satu dari sekian ketrampilan bahasa yang harus dikuasai siswa ialah kemampuan menulis. Kemampuan menulis ialah contoh ketrampilan berbahasa yang perlu dikuasai

siswa. Selain itu, mampu menulis memungkinkan siswa guna berpikir dengan mahir, teliti, kreatif serta imajinatif. Menurut Tarigan (2008:3) dasarnya, manfaat penting menulis ialah komunikasi tak langsung. Menurut Gereda, A. (2020). Menulis adalah kegiatan membuat dan menyusun kalimat sehingga dapat menyampaikan amanat, informasi serta makna yang tersimpan di pikiran, ide, serta opini penulis secara memadai. Menulis adalah menyampaikan pesan melalui kata-kata tertulis yang menjadi alat ataupun media Alawia, A. (2019). Berdasar sudut pandang tersebut, bisa dikatakan bahwasanya menulis merupakan proses penyampaian pesan, informasi, gagasan, & pendapat menggunakan tulisan yang menjadi mediana.

Menulis menjadi aktivitas paling kompleks dalam ketrampilan berbahasa. Lantaran orang yang menulis perlu menata, merangkai serta menuangkan tulisannya ke kalimat. Menulis adalah cara yang efektif untuk menciptakan makna, dan juga cara yang efektif untuk mengontrol kemampuan seseorang. Terkadang seseorang lancar berbicara, tetapi sulit untuk menuangkannya dalam kata-kata. Begitu juga ketika siswa belajar menulis, mereka lebih sulit mengungkapkan pikirannya daripada berbicara secara langsung.

Terdapat dua keterampilan dasar dalam pembelajaran keterampilan menulis. Yaitu keterampilan dasar dalam keterampilan ketrampilan menulis non-sastra, seperti menulis surat, pesan, paragraf, serta ada ketrampilan menulis sastra seperti puisi, cerita pendek, novel, dll. Di tahun pelajaran 2022/2023 semester kedua, kelas X SMA/SMK kurikulum merdeka capaian pembelajaran keterampilan menulis ada pada keterampilan menulis teks negosiasi.

Aktivitas menulis tak hanya bisa dilakukan oleh seluruh siswa secara baik serta tepat, keadaan ini terjadi pada kelas X TKJ 2 SMK Al-Fattah Kalitidu. Umumnya para siswa menjumpai beragam jenis kesulitan, utamanya dalam aktivitas penulisan teks negosiasi. Keadaan ini terbukti dari persentase yang rendah pada ketuntasan pra tindakan siswa, yang mana ketuntasan yang dicapai yakni 37% serta 63% siswa yang belum tuntas.

Kegiatan pembelajaran menulis, khususnya teks negosiasi, seorang guru harus menyusun cara guna membantu siswa belajar dengan efektif serta efisien sesuai dengan tujuan yang sudah ditentukan. Teks negosiasi ialah teks antara dua orang yang berbentuk dialog, dengan melibatkan langkah mencapai kesepakatan, rekonsiliasi, atau barter. Siswa harus mempelajari secara mendalam mengenai negosiasi serta seninya. Di samping itu, saat melakukan penulisan teks negosiasi, siswa perlu memahami tema penulisan, strukturnya, kosa kata, kalimatnya serta prosedur penulisannya. Pada teks negosiasi terdapat strukturnya yang terdiri dari pendahuluan, isi serta kesimpulan. Untuk cirinya ialah adanya dialog di antara kedua orang yang menjalankan mekanisme penawaran serta kesepakatan (di antara kedua pihak yang melakukan negosiasi) yang perlu dimuat di dalamnya. Teks yang disediakan haruslah persuasif. Ini dirancang guna membujuk ataupun meyakinkan negosiator guna memperoleh kata sepakat.

Bagi siswa kelas X TKJ 2 SMK Al-Fattah Kalitidu, penulisan teks negosiasi rasanya susah lantaran siswa kesulitan mengekspresikan, ide, pikiran serta menuangkannya ke dalam bentuk tulisan. Salah satu faktor yang menyebabkannya ialah guru yang memakai metode konvensional seperti

ceramah, yang membuat motivasi siswa pada pelajaran tersebut masih rendah. Keadaan ini ditandai dengan: (1) ketika pembelajaran rasa antusias siswa rendah, (2) ketika pembelajaran perhatian siswa masih rendah. Terbukti dari kebanyakan siswa masih cenderung ramai, mengobrol bersama teman sebangkunya, ataupun terdapat yang tidur pula, (3) ketika penyampaian materi namun respons siswanya rendah. Ini terbukti dari enggannya siswa untuk menanggapi soal dari guru maupun menanyakan pembelajaran yang sulit dihadapi. Berdasar permasalahan tersebut, peneliti mengimplementasikan metode *role playing* (bermain peran) guna menaikkan tingkat keberhasilan siswa dalam menulis teks negosiasi. Kelebihan dari strategi tersebut adalah siswa bebas membuat putusan serta mengekspresikan dirinya dengan penuh. Yang dimaksud dengan permainan ialah kreasi sederhana yang bisa dipakai untuk berbagai kondisi serta perbedaan waktu. Seorang guru bisa mengamati siswa ketika bermain dan menilai tingkat pemahaman masing-masing siswa. Bagi siswa, permainan menjadi pengalaman belajar yang menyenangkan Putro, K.Z. (2016). Maksud permainan dalam hal ini ialah bagaimana siswa memainkan peran dialog negosiasi untuk penulisan teks negosiasi sebelumnya. sehingga ketika penulisan teks negosiasi diharapkan mampu menerjemahkan bahasa lisan menuju bahasa tulisan secara benar. Metode *role playing* sebagaimana di gunakan oleh Ummu Qalsum tahun 2014 terbukti mampu meningkatkan ketrampilan menulis deskripsi terhadap siswa kelas IX SMP Pesantren Datok Sulaiman Palopo.

Berdasarkan latar belakang yang telah dipaparkan penulis di atas, penulis mengambil judul “Penerapan Metode Role Playing (Bermain Peran)

Untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Teks Negosiasi Pada Siswa Kelas X TKJ 2 SMK Al- Fattah Kalitidu Tahun Ajaran 2022/2023”

## **B. Rumusan Masalah**

Berdasarkan latar belakang masalah yang telah dikemukakan, dapat diajukan rumusan masalah sebagai berikut :

1. Bagaimanakah proses belajar menulis teks negosiasi siswa setelah menggunakan metode *role playing* (bermain peran) pada siswa kelas X TKJ 2 SMK Al- Fattah Kalitidu Tahun Ajaran 2022/2023?
2. Bagaimanakah peningkatan hasil belajar menulis teks negosiasi siswa setelah menggunakan metode *role playing* (bermain peran) pada siswa kelas X TKJ 2 SMK Al- Fattah Kalitidu Tahun Ajaran 2022/2023?

## **C. Tujuan Penelitian**

Berdasarkan rumusan masalah tersebut, tujuan yang ingin dicapai melalui penelitian ini sebagai berikut :

1. Untuk mendeskripsikan dan menjelaskan peningkatan proses belajar menulis teks negosiasi pada siswa setelah menggunakan metode belajar bermain peran (*role playing*) pada siswa kelas X TKJ 2 SMK Al- Fattah Kalitidu Tahun Ajaran 2022/2023
2. Untuk mendeskripsikan dan menjelaskan hasil belajar menulis teks negosiasi pada siswa setelah menggunakan metode belajar bermain peran (*role playing*) pada siswa kelas X TKJ 2 SMK Al- Fattah Kalitidu Tahun Ajaran 2022/2023.

## D. Manfaat Penelitian

Berdasarkan tujuan penelitian yang sudah dikemukakan, ada beberapa manfaat dari penelitian ini, yakni manfaat teoritis dan manfaat praktis :

### a. Manfaat Teoretis

Manfaat teoritis berguna dalam memperbanyak pengetahuan pada pembelajaran Bahasa Indonesia khususnya teks negosiasi serta masukan mengenai fungsi metode *role playing* (bermain peran) pada pelajaran menulis teks negosiasi.

### b. Manfaat Praktis

#### 1. Bagi Sekolah

Menjadi usaha dalam meningkatkan kualitas pendidikan melalui metode yang disesuaikan pada materi pendidikan.

#### 2. Bagi Guru

Menjadi informasi terkait manfaat pembelajaran menggunakan metode *role playing* (bermain peran) untuk meningkatkan ketrampilan menulis teks negosiasi.

#### 3. Bagi Siswa

Guna lebih menaikkan kompetensi belajarnya siswa serta peningkatan kualitas maupun prosedur pembelajaran.

#### 4. Bagi Peneliti

Hasil penelitian ini memberi masukan untuk memperbaiki pembelajaran di kelas beserta meningkatkan mutu sekolah yang diteliti.

## 5. Bagi Peneliti Lain

Penelitian ini bisa menjadi rujukan untuk penelitian lanjutan yang berkehendak memakai topik yang serupa.

## E. Definisi Operasional

1. Keterampilan menulis juga menjadi ketrampilan berbahasa yang digunakan dalam komunikasi tak langsung tidak tatap muka. Kemampuan menulis seseorang ialah cerminan dari kemahiran seseorang dalam bahasa yang digunakan. Karya tulis atau disertasi merupakan alat yang tepat untuk mengukur tingkat kemampuan berbahasa tulis seseorang. Melalui tulisan, siswa menunjukkan ide, pikiran serta perasaannya sesudah melalui prosedur pembelajaran pada beragam macam penulisan (fiksi maupun non-fiksi) Mirnawati, M., & Firman, F. (2019).
2. Teks negosiasi ialah teks antara dua orang berbentuk dialog, yang melibatkan langkah mencapai kesepakatan, rekonsiliasi, atau barter Parmitasari, I. (2019). Teks negosiasi amatlah memiliki manfaat untuk siswa lantaran melalui kemampuan ini siswa bisa berdiskusi dan menulis jalan keluar terbaik yang bisa dicapai pada sebuah aktivitas tertentu.
3. Metode *role playing* (bermain peran) ialah metode pembelajaran berbasis perilaku yang digunakan pada aktivitas pengembangan. Ini ditandai dengan cenderungnya memecahkan tugas belajarnya pada beberapa tindakan yang runtut serta bisa teramati Misbahudin, M. (2021).