

**ANALISIS BENTUK FRAS PADA KOLOM OPINI MEDIA
DARING RADAR BOJONEGORO EDISI JAUNARI-MARET
TAHUN 2024**

SKRIPSI



**Diajukan sebagai salah satu syarat
Untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan**

Oleh:

JUMIATI

20110018

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra
INDONESIA**

**FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI IKIP PGRI
BOJONEGORO**

2024

**ANALISIS BENTUK FRASA PADA KOLOM OPINI MEDIA
DARING RADAR BOJONEGORO EDISI JANUARI-MARET
TAHUN 2024**

SKRIPSI

**Diajukan sebagai salah satu syarat untuk
memperoleh gelar Sarjana Pendidikan**

Oleh:

Jumiati

NIM 20110018

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra
INDONESIA**

**FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI IKIP PGRI
BOJONEGORO**

2024

HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi dengan judul “Analisis Bentuk Frasa pada Kolom Opini Media Daring Radar Bojonegoro Edisi Januari – Maret Tahun 2024” disusun oleh:

Nama : Jumiati

NIM : 20110018

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Untuk disetujui oleh dosen pembimbing skripsi dan diajukan ke tahap ujian skripsi.

Bojonegoro, ... 15 Juli 2024 ...

Pembimbing I,



Dr. Cahyo Hasanudin, M.Pd.
NIDN. 0706058801

Pembimbing II,



Sutrimah, M.Pd.
NIDN. 0729038801

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi dengan judul "Analisis Bentuk Frasa pada Kolom Opini Media Daring Radar Bojonegoro Edisi Januari - Maret Tahun 2024" disusun oleh:

Nama : Jumiati
NIM : 20110018
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Telah dipertahankan dalam sidang skripsi pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Pendidikan Bahasa dan Seni, IKIP PGRI Bojonegoro pada hari Kamis, tanggal 25 Juli 2024.

Bojonegoro, 31 Juli 2024

Ketua,



Fitri Nurdianingsih, M.Pd
NIDN. 0729058701

Sekretaris,



Dr. Masnatul Hawa, S.Pd., M.Pd
NIDN. 0706108701

Penguji I,



Muhamad Sholehudin, S.Pd., M.Pd.
NIDN. 0727078101

Penguji II,



Drs. Syahrul Udin, M.Pd.
NIDN. 0701046103

Rektor,

Dr. Junarti, M.Pd.
NIP. 0014016501

PERSEMBAHAN

Dengan segala puji syukur kehadiran Tuhan yang Maha Esa dan atas dukungan serta doa dari orang tua tercinta, skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik. Oleh karena itu, dengan rasa syukur, bangga dan bahagia penulis persembahkan skripsi ini kepada:

1. Orang tua penulis yang sangat saya cintai, yakni Bapak Yatemo dan Ibu Wiwik yang telah memberikan dukungan serta motivasi. Dengan iringan doa yang tiada henti, yang mana tiada kata indah selain lantunan doa yang paling khusyuk dari orang tua. Skripsi ini menjadi salah satu bentuk baktiku kepada orang tuaku. Terima kasih.
2. Kepada suami tercinta. Terima kasih atas dukungan, semangat, serta telah menjadi tempat berkeluh kesah, selalu ada dalam suka maupun duka selama proses penyusunan skripsi ini. Terima kasih sudah menjadi rumah yang tidak hanya berupa tanah dan bangunan. Terima kasih atas waktu, doa yang senantiasa dilangitkan, dan seluruh hal baik yang diberikan selama ini.
3. Terakhir penulis persembahkan skripsi ini untuk penulis sendiri. Untuk Jumiati terima kasih atas segala kerja keras dan semangatnya sehingga tidak pernah menyerah dalam mengerjakan tugas akhir skripsi ini. Terima kasih kepada diri sendiri yang sudah kuat melewati lika-liku kehidupan hingga sekarang.

MOTTO

“Orang lain gak akan bisa paham *struggle* dan masa sulit nya kita yang mereka ingin tahu hanya bagian *success stories*. Berjuang untuk diri sendiri walaupun gakada yang tepuk tangan. Kelak diri kita dimasa depan yang akan tepuk tangan karena sangat bangga dengan apa yang kita perjuangkan hari ini.”

-@fardiyandi-

“Jika Allah menolongmu, tidak akan ada yang (dapat) mengalahkanmu”

-@haambaaaaallah-

“Hidup bukan saling mendahului, bermimpilah sendiri-sendiri”

(Hindia)

PERNYATAAN KEASLIAN

Dengan ini, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Jumiati

NIM : 20110018

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Fakultas : Pendidikan Bahasa dan Seni

Demi menjunjung tinggi integritas akademik, dengan tulus dan tanpa ada paksaandari pihak manapun, saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul:

**“Analisis Bentuk Frasa pada Kolom Opini Media Daring Radar
BojonegoroEdisi Januari – Maret Tahun 2024”**

Merupakan hasil karya asli saya sendiri dan semua sumber informasi yang digunakan telah saya cantumkan dengan jelas dalam daftar referensi berdasarkan kode etik ilmiah. Saya menyadari bahwa apabila ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan terkait dengan keaslian karya ini, saya secara pribadi bersedia menerima konsekuensi sesuai dengan peraturan yang berlaku dan siap menanggung sanksi hukum.

Bojonegoro,.....

Jumiati

NIM. 20110018

ABSTRAK

Jumiati. 2024. Analisis Bentuk Frasa pada Kolom Opini Media Daring Radar Bojonegoro Edisi Januari – Maret Tahun 2024, Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Pendidikan Bahasa dan Seni, IKIP PGRI Bojonegoro, Pembimbing (1) Dr. Cahyo Hasanudin, M.Pd. (2) Sutrimah, S.Pd,M.Pd.

Abstrak— Frasa merupakan kumpulan kata yang bekerja sama untuk menyampaikan satu makna atau konsep, tetapi tidak memiliki subjek dan predikat yang lengkap, sehingga tidak dapat berdiri sendiri sebagai kalimat. Frasa dapat terdiri dari dua kata atau lebih yang saling melengkapi untuk memberikan makna yang lebih spesifik atau rinci dalam konteks kalimat yang lebih besar. Frasa pada kolom opini media daring radar Bojonegoro, berfokus pada identifikasi, struktur, dan fungsi frasa-frasa yang digunakan dalam konteks opini. Dengan menggunakan pendekatan sintaksis, penelitian ini menggunakan beragam jenis frasa seperti frasa endosentris dan frasaeksosentris yang digunakan untuk membangun kalimat-kalimat opini.

Metode yang digunakan pada penelitian ini yakni menggunakan metode kualitatif. Pendekatan penelitian yang berfokus pada pemahaman mendalam tentang penggunaan bahasa dan struktur frasa dalam kolom opini. Tujuan dari penelitian ini untuk mengidentifikasi struktur frasa dengan meneliti jenis-jenis frasa yang dominan digunakan dalam kolom opini dan untuk menentukan apakah frasa yang digunakan lebih banyak endosentris atau eksosentris. Hasil dari penelitian ini memberikan pemahaman lebih dalam tentang bagaimana frasa-frasa ini memengaruhi struktur kalimat dan makna dalam penulisan opini pada media daring. Analisis ini memberikan wawasan tentang bagaimana bahasa digunakan secara efektif dalam media opini untuk menyampaikan pesan dan mempengaruhi pembaca.

Kata kunci—Frasa, Opini, Media Daring

Jumiati. 2024. Analysis of Phrase Forms in the Opinion Column of Online Media Radar Bojonegoro January – March 2024 Edition, Indonesian Language and Literature Education, Faculty of Language and Arts Education, IKIP PGRI Bojonegoro, Supervisor (1) Dr. Cahyo Hasanudin, M.Pd. (2) Sutrimah, S.Pd, M.Pd.

Abstract— A phrase is a group of words that work together to convey one meaning or concept, but do not have a complete subject and predicate, so they cannot stand alone as a sentence. Phrases can consist of two or more words that complement each other to provide a more specific or detailed meaning in the context of a larger sentence. Phrases in the Bojonegoro radar online media opinion column focus on the identification, structure and function of phrases used in the context of opinions. By using a syntactic approach, this research uses various types of phrases such as endocentric phrases and exocentric phrases which are used to build opinion sentences.

The method used in this research is qualitative methods. A research approach that focuses on a deep understanding of language use and phrase structure in opinion columns. The aim of this research is to identify phrase structures by examining the types of phrases that are dominantly used in opinion columns and to determine whether the phrases used are more endocentric or exocentric. The results of this research provide a deeper understanding of how these phrases influence sentence structure and meaning in opinion writing in online media, as well as the relevance of the importance of phrases in syntactic and semantic analysis.

Keywords— *Phrases, Opinions, Online media*

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT Sang MahaSegalanya, atas seluruh curahan rahmat dan hidayah-Nya sehingga penulis mampu menyelesaikan skripsi yang berjudul “Analisis Bentuk Frasa Pada Kolom Opini Media Daring Radar Bojonegoro edisi Januari - Maret 2024” ini tepat pada waktunya. Skripsi ini ditulis dalam rangka memenuhi syarat untuk mencapai gelar Sarjana Prodi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia IKIP PGRI Bojonegoro.

Dalam penyelesaian studi dan penulisan skripsi ini, penulis banyak memperoleh bantuan baik pengajaran, bimbingan dan arahan dari berbagai pihak baik secara langsung maupun tidak langsung. Untuk ini penulis menyampaikan penghargaan dan terima kasih yang tak terhingga kepada:

1. Ibu Dr. Juniarti, M.Pd., selaku Rektor IKIP PGRI Bojonegoro.
2. Ibu Fitri Nurdianingsih, M.Pd, selaku Dekan Fakultas Pendidikan Bahasa dan Seni IKIP PGRI Bojonegoro.
3. Ibu Dr. Masnuatul Hawa, M.Pd, selaku Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia.
4. Bapak Dr. Cahyo Hasanudin, S.Pd., M.Pd., selaku dosen pembimbing I dan Ibu Sutrimah, S.Pd., M.pd., selaku dosen pembimbing II yang selalu memberikan motivasi, arahan, dan masukan sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik dan lancar.

5. Seluruh Bapak/Ibu dosen Fakultas Pendidikan Bahasa dan Seni yang telah memberikan pengetahuan yang sangat bermanfaat selama masa perkuliahan.
6. Kepada teman seangkatan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, khususnya Yussi, Zahra, Chika dan Iva . Ucap syukur kepada Allah SWT karena telah memberikan sahabat terbaik seperti kalian.

Semoga kebaikan yang telah semua orang yang saya sebutkan diatas dibalas oleh ALLAH SWT. Saya menyadari bahwa dalam penulisan skripsi ini perlunya saran dan kritik yang sifatnya membangun, senantiasa diharapkan demi perbaikan dan pelajaran di masa yang akan datang.

Bojonegoro, 15 Juli 2024

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL.....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	Error! Bookmark not defined.
HALAMAN PENGESAHAN.....	Error! Bookmark not defined.
PERSEMBAHAN	v
MOTTO	vi
PERNYATAAN KEASLIAN.....	Error! Bookmark not defined.
ABSTRAK.....	vii
KATA PENGANTAR.....	x
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR BAGAN.....	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
BAB 1	1
PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah.....	5
C. Tujuan Penelitian.....	6
D. Manfaat Penelitian.....	6
E. Definisi Operasional	7
BAB II	8
KAJIAN PUSTAKA, KERANGKA TEORITIS, DAN KERANGKA BERPIKIR	8
A. Kajian Pustaka.....	8
B. Kajian Teoritis.....	13
1. Pengertian Frasa.....	13
a. Opini	17
3. Media Daring.....	18

C. Kerangka Berfikir	19
BAB III	20
METODE PENELITIAN	20
A. Pendekatan Penelitian	20
B. Tempat Dan Waktu Penelitian.....	21
C. Data Dan Sumber Data Penelitian	21
D. Teknik Pengumpulan Data.....	22
E. Teknik Analisis Data	25
F. Teknik Validasi Data	27
BAB IV	30
HASIL DAN PEMBAHASAN	30
A. Hasil Penelitian	30
B. Pembahasan.....	78
BAB V	83
PENUTUP.....	83
A. Simpulan	83
B. Saran.....	83
DAFTAR PUSTAKA.....	86
LAMPIRAN-LAMPIRAN	93

DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Matrik Penelitian terdahulu	12
Tabel 3. 1 Bentuk Frasa Endosentris	24
Tabel 3. 2 Bentuk Frasa Eksosentris.....	24

DAFTAR BAGAN

Bagan 2. 1 Kerangka Berpikir	19
------------------------------------	----

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	94
Lampiran 2	117
Lampiran 3	128

BAB 1

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Frasa dapat dipahami sebagai bentuk gabungan kata yang memiliki satu fungsi. Hal ini sejalan dengan pendapat Wijayanti (2023) yang metakan bahwa frasa adalah elemen penting dalam sintaksis karena menjadi fokus utama analisis dalam bidang tersebut. Menurut Sofyan (2015), frasa merupakan kombinasi kata dari dua kata atau lebih yang menjadi bagian dari suatu kalimat, tetapi tidak memiliki sifat klausa karena batas fungsi tidak terlampaui. Abriani (2022) metakan bahwa frasa dalam kalimat memiliki posisi yang sebanding dengan kata-kata yang mengemban fungsi sintaksis tertentu, ini menyebabkan batas antara frasa-frasa dalam kalimat sejajar dengan batas antara satu kata dengan lain, meskipun perbedaan tetep ada antara batas frasa dan batas kata. Astighfarani (2020) metakan terdapat dua jenis frasa, yakni frasa endosentris dan frasa eksosentris yang kedua membutuhkan unit konstruksi untuk membentuk kalimat.

Frasa endosentris merupakan jenis frasa di mana salah satu komponen atau unsur memiliki perilaku sintaksis yang serUnsUr Pusata dengan keseluruhan frasa tersebut menurut (Fortuna, 2021). Menurut Ratnafuri (2020) menyebutkan bahwa dalam klasifikasi frasa endosentris terdapat dua jenis, yaitu frasa endosentris Atributibut dan frasa endosentris apositif. Sedangkan menurut Maryanika (2020) mengatakan bahwa frasa eksosentrik melibatkan bentuk, Struktur, dan hubungan gramatikal antar

unsur yang berkorelasi dengan analisis struktural dan semantik. Menurut Najihah (2015) membagi frasa eksosentrik ke dalam dua kategori, yakni frasa eksosentris preposisional dan frasa eksosentris nondirektif.

Penelitian terdahulu yang dilakukan oleh Wijayanti (2023) menyimpulkan bahwa pemeriksaan frasa sebagai subjek penelitian menjadi relevan karena frasa memainkan peran krusial dalam pembentukan kalimat serta struktur bahasa. Penelitian terdahulu tentang frasa juga dilakukan oleh Palaloi (2022) metakan pandangan umum bahwa kalimat umu terdiri dari kata-kata saja, bukan dari beberapa frasa. Penelitian terdahulu juga dilakukan oleh Wijaya (2022) mengulas penggunaan frasa nomina dalam dalam sebuah narasi pendek dengan fokus pada identifikasi pola frasa nomina, analisis bentuk, fungsi, serta relasi makna antar elemen yang membentuk frasanomina dalam konteks cerita pendek.

Opini sebagai representasi pandangan atau pendapat pribadi memberikan keleluasaan kepada peneliti untuk mengekspresikan semua ide-ide mereka secara bebas. Menurut Ratnawati (2018) menejalaskan bahwa opini merUnsur Pusatakan pandangan, gagasan, atau pikiran yang mencerminkan kecenderungan atau preferensi terhadap sudut pandang dan ideologi tertentu, namun tidak bersifat objektif karena belum mengalami konfirmasi pengujian. Menurut Rahmawati (2016) mengemukakan bahwa opini merupakan ide dan gagasan dari penulis, mulai dari tingkat kata hingga mencapai tingkat wacana sebagai yang paling tinggi. Menurut Krisminingsih (2010), opini merupakan sudut pandang, pendapatatau gagasan dari pihak editorial mengenai isu yang sedang berlangsung dalam

masyarakat. Opini tersebut dapat berunsur pusat saran terkait isu yang tengah dihadapi. Ada beberapa jenis opini, seperti opini publik, opini individu/pribadi, opini politik, dan sejenis.

Penggunaan media sosial untuk menyebarkan pesan global berkontribusi pada pembentukan opini publik yang mendukung tujuan politik khusus (Juditha, 2014). Menurut Enik (2018) menjelaskan bahwa opini individual merupakan pandangan pribadi seseorang mengenai suatu peristiwa dalam masyarakat yang bisa membuat persetujuan atau ketidaksetujuan. Menurut Indrawan (2017), opini publik terbentuk melalui komunikasi politik yang aktif, opini yang ada dalam masyarakat akan memengaruhi cara komunikator politik menggunakan strategi komunikasi politik.

Berdasarkan penelitian terdahulu yang dilakukan oleh (Suhana, 2017) mengatakan bahwa opini disampaikan dalam bentuk aktif dan pasif, baik secara lisan atau tertulis dan dapat diungkapkan secara langsung dengan kata-kata yang jelas merupakan secara halus melalui pilihan kata yang lebih tersirat atau tidak langsung, yang dapat ditafsirkan secara konotatif atau bersifat subjektif sesuai dengan persepsi personal. Sedangkan penelitian terdahulu yang dilakukan oleh (Ferdian, 2021), mengatakan opini negatif dari responder terhadap UU Ciptakerja disebabkan oleh kurang pemahaman mengenai UU tersebut dan minim unsur pusatnya sosialisasi yang dilakukan pemerintah kepada masyarakat, untuk menciptakan opini yang lebih positif pemerintah dapat melibatkan

berbagai kelompok seperti masyarakat umum, mahasiswa, tokoh publik, dan influencer dalam pempaian pesan-pesan yang terkait. Penelitian terdahulu juga dilakukan oleh (Rizaldi, 2021) metakan bahwa opini merUnsur Pusatakan inti dari kegiatan manusia yang memiliki dampak pada tindakan manusia di mana dalam setiap keputusan, seseorang akan mencari pandangan dari individu lain.

Gautama (2017) mengatakan media bukan sekedar sarana komunikasi, melainkan telah menjadi permasalahan yang dapat terbentuk dalam berbagai bentuk, seperti pemberitaan yang disusun secara terencana dan diulang-ulang, penyebaran opini, atau pertunjukan dialog melalui platform daring, atau elemen lain yang memiliki kemampuan memengaruhi audiens. Sedangkan menurut Nursilawati (2021) metakan bahwa media online memiliki kemampuan untuk memengaruhi perspektif pembaca melalui penggunaan strategis bahasa dengan tujuan khusus, termasuk penggunaan eufeminisme sebagai Unsur Pusatnya untuk mempaikan makna dengan lebih halus. Ambarwati (2019) mekini bahwa media daring merupakan bagian integral dari media massa yang memegang peran signifikan sebagai platfrom yang turut membentuk opini di kalangan masyarakat.

Fungsi media daring merupakan sarana untuk menyebarkan informasi kepada audiens dalam skala luas (Prihantoro, 2013). Menurut Suryarini (2021) mengatakan bahwa media daring juga memiliki peran penting dalam pendidikan sekolah, khusus melalui platfrom seperti zoom meeting dan google meeting yang mendukung jalan pembelajaran jarak jauh. Tujuan untuk memberikan peningkatan kemampuan kepada para guru

dalam memanfaatkan media daring secara lebih efektif dalam proses pembelajaran. Menurut Junaidi (2017) media daring berperan sebagai sarana untuk menyebarkan informasi, pengetahuan, hiburan, serta untuk melakukan mobilisasi.

Penelitian terdahulu yang dilakukan oleh (Rosidin, 2020) yang mengulas bagaimana public relations politik memanfaatkan media daring sebagai alat untuk mendukung peluran informasi. Penelitian terdahulu juga dilakukan oleh (Ariyadi, 2020), fokus adalah menggambarkan dan menjelaskan jenis kesalahan dalam penggunaan bahasa pada aspek sintaksis, terutama terkait dengan struktur, fungsi, dan peran dalam platform media daring Kompasiana dengan judul “Mencari Etika Elite Politik di saat Covid-19”. Berdasarkan penelitian yang dilakukan oleh (Rosemarwati, 2019) menyimpulkan bahwa media online telah menjadi elemen yang tidak terpisahkan dalam rutinitas kerja jurnalis di Indonesia yang berfokus pada media daring. Dari paparan tersebut peneliti tertarik untuk menganalisis bentuk frasa pada kolom opini media daring Radar Bojonegoro.

B. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang di atas maka dapat diambil suaturumusan masalah yakni sebagai berikut:

- a. Bagaimanakah bentuk frasa endosentris pada kolom opini media daring Radar Bojonegoro edisi Januari - Maret tahun 2024?

- b. Bagaimanakah bentuk frasa eksosentris pada kolom opini media daring Radar Bojonegoro edisi Januari - Maret 2024?

C. Tujuan Penelitian

Berdasarkan rumusan masalah di atas maka dapat diambil suatu penelitian yakni sebagai berikut:

- a. Untuk menjelaskan dan mendeskripsikan bentuk frasa endosentris pada kolom opini media daring Radar Bojonegoro edisi Januari - Maret tahun 2024.
- b. Untuk menjelaskan dan mendeskripsikan bentuk frasa eksosentris pada kolom opini media daring Radar Bojonegoro edisi Januari - Maret tahun 2024.

D. Manfaat Penelitian

Tujuan dari penelitian ini diharapkan dapat memberikan keuntungan dalam kedua aspek, yakni secara teoritis dan secara praktis. Adapun manfaat yang ingin dicapai dalam penelitian ini meliputi hal-hal berikut.

1) Manfaat Teoritis

Harapan, penelitian ini dapat meningkatkan pemahaman serta pengetahuan terkait ragam bentuk frasa, terutama pada bentuk frasa endosentris dan frasa eksosentris.

2) Manfaat Praktis

a. Bagi Pembaca

Pembaca disarankan untuk lebih sadar akan struktur bahasa yang digunakan dalam kolom opini. Memahami jenis-jenis frasa dapat membantu pembaca menginterpretasikan informasi dan argumen dengan lebih baik. Ketika membaca teks opini, perhatikan bagaimana penulis menggunakan frasa untuk menyusun argumen mereka.

b. Bagi Mahasiswa

Mahasiswa disarankan untuk mempelajari lebih dalam tentang berbagai jenis frasa dan penggunaannya dalam teks. Pengetahuan ini akan sangat bermanfaat dalam menulis esai, makalah, dan tugas-tugas akademik lainnya dengan lebih terstruktur dan jelas.

c. Bagi Peneliti Lain

Dosen disarankan untuk mengintegrasikan materi tentang analisis frasa dan struktur bahasa dalam kurikulum pembelajaran. Hal ini akan membantu mahasiswa memahami pentingnya penggunaan frasa yang tepat dalam menulis dan menganalisis teks.

E. Definisi Operasional

Definisi operasional dalam penelitian ini dapat dijelaskan sebagai berikut:

- a. Menurut (Huda, 2021) frasa merUnsur Pusatakan kombinasi kata yang tidak mengandung unsur predikat.
- b. Opini dalam surat kabar merUnsur Pusatakan representasi pemikiran

dari penulis yang terdiri dari kata-kata hingga mencapai level tulisan secara menyeluruh (Rahmawati, 2016).

- c. Media daring memudahkan akses informasi bagi masyarakat, sehingga berbagai program berita disiarkan melalui stasiun televisi, radio, dan koran untuk memenuhi kebutuhan informasi tersebut (Heryana, 2019).