

**ANALISIS TINDAK TUTUR DALAM *PODCAST*
DENNY SUMARGO: RAHASIA DI BALIK
KECERDASAN MEREKA SERTA KETERKAITANNYA
DENGAN PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA DI
SMA**

SKRIPSI



**Oleh:
AGHNINA NURIYANA
NIM 21110001**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI
IKIP PGRI BOJONEGORO
TAHUN 2024/2025**

**ANALISIS TINDAK TUTUR DALAM *PODCAST*
DENNY SUMARGO: RAHASIA DI BALIK
KECERDASAN MEREKA SERTA KETERKAITANNYA
DENGAN PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA DI
SMA**

SKRIPSI

Diajukan kepada

IKIP PGRI Bojonegoro

Untuk memenuhi salah satu persyaratan

Dalam menyelesaikan program Sarjana Pendidikan(S1)

Oleh:

AGHNINA NURIYANA

NIM 21110001

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI
IKIP PGRI BOJONEGORO
TAHUN 2024/2025**

HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi dengan judul: Analisis Tindak Tutur dalam *Podcast* Denny Sumargo:
Rahasia di Balik Kecerdasan Mereka serta Keterkaitannya dengan Pembelajaran
Bahasa Indonesia di SMA disusun oleh:

Nama : Aghnina Nuriyana

NIM : 21110001

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Untuk disetujui oleh dosen pembimbing skripsi dan diajukan ke tahap ujian
skripsi

Bojonegoro, 08 Juli 2025

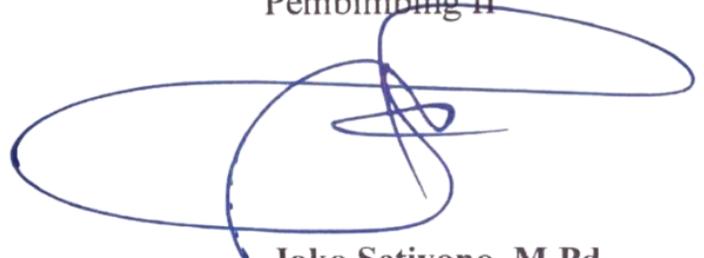
Pembimbing I



Dr. Masnuatul Hawa, M.Pd.

NIDN. 0706108701

Pembimbing II



Joko Setiyono, M.Pd.

NIDN. 0724128701

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi dengan judul: Analisis Tindak Tutur dalam *Podcast Denny Sumargo: Rahasia di Balik Kecerdasan Mereka* serta Keterkaitannya dengan Pembelajaran Bahasa Indonesia di SMA disusun oleh:

Nama : Aghnina Nuriyana

NIM : 21110001

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Telah dipertahankan dalam sidang skripsi pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Bahasa dan Seni, IKIP PGRI Bojonegoro pada hari Senin, tanggal 21 Juli 2025

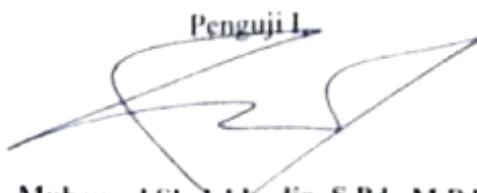
Bojonegoro, 21 Juli 2025

Ketua

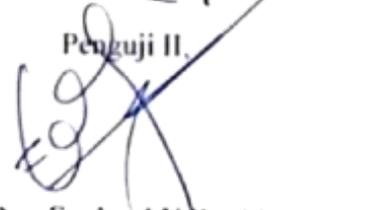

Dr. Cahyo Hasanudin, M.Pd.
NIDN. 0706058801

Sekretaris


Joko Setyono, M.Pd.
NIDN. 0724128701

Penguji I


Muhamad Sholehudin, S.Pd., M.Pd.
NIDN. 0727078101

Penguji II


Drs. Syahrul Udin, M.Pd.
NIDN. 0701046103

Rektor,

Dr. Dra. Junarti, M.Pd.
NIDN. 0014016501

MOTTO

"Allah tidak membebani seseorang melainkan sesuai dengan kesanggupannya Dia mendapat (pahala) dari (kebijakan) yang dikerjakannya dan mendapat (siksa) dari (kejahatan) yang diperbuatnya"

(Q.S Al-Baqarah:286)

"Maka sesungguhnya bersama kesulitan itu ada kemudahan.

Sesungguhnya bersama kesulitan itu ada kemudahan"

(Q.S Al-Insyirah: 5-6)

"Orang lain gak akan paham struggle dan masa sulitnya kita, yang mereka ingin tahu hanya bagian success stories nya aja. Jadi berjuanglah untuk diri sendiri meskipun gak akan ada yang tepuk tangan. Kelak diri kita di masa depan akan sangat bangga dengan apa yang kita perjuangkan hari ini."

"Ditengah sejuta ragu, aku berjalan melawan rasa takut itu, maka izinkan aku sampai tujuan ya Allah "

"Orang tua dirumah menanti kepulanganmu dengan hasil yang membanggakan, jangan kecewakan mereka. Simpan keluhmu, sebab letihmu tak sebanding dengan perjuangan mereka menghidupimu".

"Aku membahayakan nyawa ibu untuk lahir kedunia, jadi tidak mungkin aku tidak ada artinya."

Jadi tetap berjuang ya!

PERSEMBAHAN

Dengan mengucapkan Alhamdulillah dan rasa bahagia atas nikmat yang telah diberikan oleh Allah SWT. Skripsi ini kupersembahkan untuk orang-orang yang mendukung sejak awal proses pembelajaran di kelas hingga akhirnya memberikan motivasi dan semangat sampai skripsi ini selesai. Oleh karena itu, dengan rasa bangga dan bahagia saya ucapkan rasa syukur dan terima kasih kepada:

1. Kepada cinta pertama dan panutanku Bapak Suyono. Terima kasih atas setiap tetesan keringat yang telah tumpah dalam setiap langkah ketika mengemban tanggung jawab sebagai seorang kepala keluarga untuk mencari nafkah. Beliau memang tidak sempat merasakan pendidikan sampai bangku perkuliahan, namun beliau bekerja keras serta mendidik penulis serta memberikan dukungan dan do'a sehingga penulis mampu menyelesaikan studi sampai sarjana. Terima kasih bapak, putri kecilmu sudah tumbuh besar dan siap melanjutkan mimpi yang lebih tinggi.
2. Untuk pintu surgaku Ibu Syafa'atin yang mana telah melahirkanku dan membesarkan ku, hingga saat ini, yang tidak pernah lelah dan bosan dalam berkerja keras dan berdoa untuk kebaikan masa depanku, walaupun sering bertengkar karna pemikiran tak sejalan namun beliauah ibu yang selalu ada di setiap prosesku dan doamu selalu menyertaiku hanya Allah yang bisa membalas segalanya kebaikan kalian. Perjalanan hidup kita sebagai satu keluarga utuh memang tidak mudah, tetapi segala hal yang telah dilalui memberikan penulis pelajaran yang sangat berharga tentang arti menjadi seorang perempuan yang kuat, bertanggung jawab, selalu berjuang dan

mandiri. Semoga dengan adanya skripsi ini dapat membuat bapak dan ibu lebih bangga karena telah berhasil menjadikan anak perempuan pertamanya ini menyandang gelar sarjana seperti yang diharapkan. Besar harapan penulis semoga bapak dan ibu selalu sehat, panjang umur, dan bisa menyaksikan keberhasilan lainnya yang akan penulis raih di masa yang akan datang.

3. Kepada suami tercinta mas Shobirin yang telah menemani perjalanan menempuh pendidikan yang panjang tanpa rasa mengeluh, telah bersedia menjalani hubungan jarak jauh dengan penulis dan mengalah menahan rasa rindu agar penulis dapat meraih apa yang menjadi impiannya, dukungan serta do'a bagi penulis. Terimakasih karena selalu percaya padaku, bahkan saat aku sendiri meragukan kemampuanku. Terimakasih untuk setiap panggilan telepon yang menenangkan, setiap pesan singkat yang menyemangati, dan setiap pengertianmu akan waktu dan perhatianku yang banyak tersita untuk skripsi ini. Terimakasih telah menjadi jangkar di tengah badai, pelabuhan tempatku kembali, dan alasan terbesarku untuk terus melangkah maju. Skripsi ini bukan hanya hasil kerja kerasku, tetapi juga buah dari kesabaran dan pengorbananmu.
4. Untukmu Aiko Fyneen Eleena Maezurra yang masih mungil dan belum mengerti arti perjuangan ini. Kehadiranmu adalah anugerah terbesar dalam hidup ibu. Senyum polosmu, tawa renyahmu, dan tatapan matamu yang penuh kejutan selalu menjadi suntikan semangat tak terhingga di setiap langkah penyelesaian skripsi ini. Terima kasih, Nak, atas ketidakrewelanmu

dan pengertianmu yang mungkin tak disadari. Tidur lelapmu saat ibu berjaga hingga larut malam, senyum ceriamu di pagi hari yang menjadi penawar lelah, serta pelukan hangatmu adalah motivasi terkuat untuk terus maju dan tidak menyerah. Aiko adalah inspirasi sejati. Semoga kelak Aiko tumbuh menjadi pribadi yang cerdas, berbakti, dan menjadi kebanggaan keluarga.

5. Adik laki-laki saya, Mohammad Dava Al-Farabbi yang selalu membuat penulis termotivasi untuk bisa terus belajar menjadi sosok kakak yang dapat memberikan pengaruh positif, baik dalam bidang akademik maupun non akademik, serta berusaha menjadi panutannya di masa yang akan datang kelak.
6. Seluruh keluarga besar Penulis yang selalu memberikan dukungan dan mendoakan kesuksesanku. Semoga kalian selalu diberikan kesehatan, kelancaran rezeki, kemudahan di segala urusannya dan selalu dalam lindungan Allah SWT.
7. Kedua nenek tercinta, nenek Paisah dan nenek Sulasih. Terimakasih atas segala pengorbanannya sejak kecil hingga saat ini. Terimakasih yang selalu mendorong pendidikan Penulis ini. Tolong hidup lebih lama di dunia ini, izinkan saya membalas segala pengorbanan yang nenek berikan selama ini.
8. Squad Kunthik (Ela, Dhila, Dila, dan Lisa) yang saling mengingatkan dan sama-sama berjuang dalam menyusun skripsi serta selalu mensupport masa perkuliahan, terimakasih telah menjadi sahabat yang sangat baik bahkan seperti saudara. Terimakasih karena tidak pernah meninggalkan penulis sendirian. Terima kasih telah menemani dan selalu memberikan doa,

dukungan, motivasi, hiburan kepada Penulis sejak awal perkuliahan hingga tahap tugas akhir ini dapat terselesaikan. Semoga kita bisa sukses bersama.

9. Sahabat-sahabat terbaik dan teman-teman seperjuangan, khususnya dari Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, serta teman-teman kuliah yang telah menjadi bagian dari kehidupanku.
10. Bapak dan Ibu dosen Pembimbing skripsi yang telah membimbing dan mengarahkan selama proses penyusunan skripsi.
11. Bapak dan Ibu dosen IKIP PGRI Bojonegoro yang telah sabar dan ikhlas membagikan ilmu dan membimbing selama masa perkuliahan.
12. Bapak dan Ibu staff Tata Usaha IKIP PGRI Bojonegoro yang telah memudahkan proses administrasi selama studi berlangsung.
13. Almamater tercinta IKIP PGRI Bojonegoro.
14. Dan yang terakhir, kepada diri Saya sendiri. Aghnina Nuriyana. Terima kasih telah berjuang sejauh ini hingga akhirnya sampai di titik ini menjadi seorang sarjana. Terima kasih telah kuat di saat rapuh, tetap melangkah meski jalan terasa berat, dan tidak menyerah meski berkali-kali ingin berhenti. Perjalanan ini tidak mudah. Banyak luka yang tak terlihat, air mata yang diam-diam jatuh, dan pengorbanan yang tak selalu dimengerti. Tapi semua itu terbayar. Penulis bangga pada diri sendiri, karena telah bertahan, karena terus percaya bahwa Penulis bisa, meski dalam hati sering kali ragu. Terima kasih, sudah membawa diri ini sampai sejauh ini. Ini merupakan pencapaian yang patut dibanggakan untuk diri sendiri.

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Dengan ini, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Aghnina Nuriyana

NIM : 21110001

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Fakultas : Pendidikan Bahasa dan Seni

Demi menjunjung tinggi integritas akademik, dengan tulus dan tanpa ada paksaan dari pihak manapun, saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul:

Analisis Tindak Tutur dalam *Podcast Denny Sumargo: Rahasia di Balik Kecerdasan Mereka* serta Keterkaitannya dengan Pembelajaran Bahasa Indonesia di SMA

merupakan hasil karya asli saya sendiri dan semua sumber informasi yang digunakan telah saya cantumkan dengan jelas dalam daftar referensi berdasarkan kode etik ilmiah. Saya menyadari bahwa apabila ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan terkait dengan keaslian karya ini, saya secara pribadi bersedia menerima konsekuensi sesuai dengan peraturan yang berlaku dan siap menanggung sanksi hukum.



ABSTRAK

Nuriyana, A. 2025. Analisis Tindak Tutur dalam Podcast Denny Sumargo: Rahasia di balik Kecerdasan Mereka serta Keterkaitannya terhadap Pembelajaran Bahasa Indonesia Di SMA. Skripsi, Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Bahasa dan Seni, IKIP PGRI Bojonegoro. Pembimbing (I) Dr. Masnuatul Hawa, M.Pd. (II) Joko Setiyono, M.Pd.

Kata kunci: *Tindak Tutur, Podcast, Pembelajaran Bahasa Indonesia.*

Penelitian ini bertujuan untuk 1. mendeskripsikan dan menjelaskan wujud tindak tutur lokusi dalam podcast Denny Sumargo: Rahasia di balik kecerdasan mereka, 2. Untuk mendeskripsikan dan menjelaskan wujud tindak tutur ilokusi dalam podcast Denny Sumargo: Rahasia di balik kecerdasan mereka, 3. Untuk mendeskripsikan dan menjelaskan wujud tindak tutur perlokusi dalam podcast Denny Sumargo: Rahasia di balik kecerdasan mereka, 4. Untuk mendeskripsikan dan menjelaskan wujud tindak tutur dalam podcast Denny Sumargo: Rahasia di balik kecerdasan mereka serta keterkaitannya dengan pembelajaran bahasa Indonesia di SMA.

Penelitian ini menggunakan metode deskriptif kualitatif. Tempat dan waktu penelitian dilakukan dimana saja seperti di rumah, kampus dan perpustakaan dengan berlangsung selama bulan November sampai Agustus. Data dan sumber data utama dalam penelitian ini adalah episode podcast Denny Sumargo dengan tema pendidikan yang berjudul "Rahasia di Balik Kecerdasan Mereka" dengan durasi 59:17 menit yang mengandung tindak tutur, dengan teknik pengumpulan data berupa teknik dokumentasi. Teknik analisis data dalam penelitian ini berupa tiga tahap, yaitu reduksi data, penyajian data, dan verifikasi atau kesimpulan. Sedangkan teknik validasi data menggunakan teknik triangulasi terdiri dari, triangulasi sumber, waktu, dan teknik.

Hasil analisis tindak tutur dalam podcast Denny Sumargo "Rahasia di Balik Kecerdasan Mereka" menunjukkan terdapat 161 data tindak tutur berupa dialog antar podcaster dan bintang tamu. Data tersebut diklasifikasikan ke dalam tiga kategori tindak tutur, yaitu 23 data termasuk tindak tutur lokusi, 97 data termasuk tindak tutur ilokusi yang terbagi menjadi 24 data ilokusi asertif, 23 data ilokusi direktif, 8 data ilokusi komisif, 32 data ilokusi ekspresif, 10 data ilokusi deklaratif, dan 20 data termasuk tindak tutur perlokusi. Selain itu, hasil penelitian ini juga memiliki keterkaitan dengan pembelajaran bahasa Indonesia di kelas X semester II berdasarkan kurikulum 2013, khususnya pada Kompetensi Dasar 3.3 dan 3.4 menelaah unsur isi dan kebahasaan wawancara.

ABSTRACT

Nuriyana, A. 2025. *Analysis of Speech Acts in Denny Sumargo's Podcast: The Secret Behind Their Intelligence and Its Relation to Indonesian Language Learning in High School*. Thesis, Indonesian Language and Literature Education Study Program, Faculty of Languages and Arts, IKIP PGRI Bojonegoro. Advisors (I) Dr. Masnuatul Hawa, M.Pd. (II) Joko Setiyono, M.Pd.

Keywords: *Speech Acts, Podcast, Indonesian Language Learning.*

This study aims to 1. describe and explain the form of locutionary speech acts in the podcast Denny Sumargo: The secret behind their intelligence, 2. To describe and explain the form of illocutionary speech acts in the podcast Denny Sumargo: The secret behind their intelligence, 3. To describe and explain the form of perlocutionary speech acts in the podcast Denny Sumargo: The secret behind their intelligence, 4. To describe and explain the form of speech acts in the podcast Denny Sumargo: The secret behind their intelligence and its relationship to Indonesian language learning in high school.

This study uses a qualitative descriptive method. The place and time of the study were conducted anywhere such as at home, campus and library and took place from November to August. The main data and data sources in this study were Denny Sumargo's podcast episode with an educational theme entitled "The Secret Behind Their Intelligence" with a duration of 59:17 minutes containing speech acts, with data collection techniques in the form of documentation techniques. The data analysis technique in this study consisted of three stages, namely data reduction, data presentation, and verification or conclusion. While the data validation technique used triangulation techniques consisting of triangulation of sources, time, and techniques.

The results of the analysis of speech acts in the podcast Denny Sumargo episode "The Secret Behind Their Intelligence" show that there are 161 speech act data in the form of dialogues between podcasters and guest stars. The data are classified into three categories of speech acts, namely 23 data including locutionary speech acts, 97 data including illocutionary speech acts which are divided into 24 assertive illocutionary data, 23 directive illocutionary data, 8 commissive illocutionary data, 32 expressive illocutionary data, 10 declarative illocutionary data, and 20 data including perlocutionary speech acts. In addition, the results of this study are also related to Indonesian language learning in grade X semester II based on the 2013 curriculum, especially in Basic Competencies 3.3 and 3.4 examining the content and linguistic elements of interviews.

KATA PENGANTAR

Puji dan Syukur selalu penulis panjatkan kehadirat Allah SWT karena dengan rahmat dan karunia-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Analisis Tindak Tutur dalam Podcast Denny Sumargo: Rahasia di Balik Kecerdasan Mereka Serta Keterkaitannya dengan Pembelajaran Bahasa Indonesia di SMA” dengan lancar dan tepat waktu. Sholawat serta salam tak lupa kita haturkan kepada junjungan Nabi besar, Nabi Muhammad SAW.

Penyusunan skripsi yang ditulis penulis ini tidak lepas dari berbagai keterbatasan dan kendala yang ada. Namun berkat dukungan, dorongan, dan bimbingan dari berbagai pihak, skripsi ini berhasil diselesaikan dengan baik. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati, penulis menyampaikan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Ibu Dr. Junarti, M.Pd selaku Rektor IKIP PGRI Bojonegoro yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk menimba ilmu dan menyelesaikan studi di kampus tercinta ini.
2. Bapak Dr. Cahyo Hasanudin, M.Pd selaku Dekan Fakultas Pendidikan Bahasa dan Seni IKIP PGRI Bojonegoro.
3. Ibu Dr. Masnuatul Hawa, M.Pd selaku pembimbing I yang telah banyak memberikan bimbingan, arahan, dan kesabaran kepada penulis hingga akhir penyusunan skripsi.
4. Bapak Joko Setiyono, M.Pd selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia IKIP PGRI Bojonegoro sekaligus pembimbing

II yang telah banyak memberikan bimbingan dan arahan selama penyusunan skripsi.

5. Segenap dosen dan karyawan IKIP PGRI Bojonegoro atas ilmu, bantuan, dan dukungan selama penulis menempuh pendidikan.
6. Kedua orang tua dan suami yang selalu mendoakan, mendukung, dan memberikan semangat serta materi hingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
7. Teman-teman Angkatan 2021 khususnya kelas A, Program Studi Pendidikan bahasa dan Sastra Indonesia, yang senantiasa memberikan bantuan dan semangat dalam keadaan apapun. Terima kasih telah memberikan banyak pengalaman dalam perjalanan selama pendidikanku.
8. Terima kasih kepada semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu per satu namun telah memberikan dukungan kepada penulis.

Semoga segala bentuk kebaikan dan ketulusan yang telah diberikan dicatat sebagai amal ibadah oleh Allah SWT. Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna karena keterbatasan dan kurangnya pengalaman. Oleh karena itu, penulis sangat mengharapkan masukan dan saran yang membangun. Semoga karya ini dapat memberikan manfaat bagi banyak pihak.

Bojonegoro, 09 Juli 2025

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN JUDUL.	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
MOTTO.....	iv
PERSEMBAHAN.....	v
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	vii
ABSTRAK	x
ABSTRACT	xi
KATA PENGANTAR	xii
DAFTAR ISI	xiv
DAFTAR TABEL	xvi
DAFTAR GAMBAR	xvii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xviii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	6
C. Tujuan Penelitian	6
D. Manfaat Penelitian	7
E. Definisi Operasional	9
BAB II KAJIAN PUSTAKA, KERANGKA TEORETIS, DAN KERANGKA BERPIKIR	11
A. Kajian Pustaka	11
B. Kerangka Teoretis	14
1. Hakikat Pragmatik	14
2. Fungsi Prahmatik.....	17
3. Jenis-jenis Tuturan Hakikat Pragmatik	18
4. Tindak tutur	22
5. Jenis-jenis Tindak Tutur	22

6. Fungsi Tindak Tutur	33
7. Podcast	37
8. YouTube	53
C. Kerangka Berpikir	57
BAB III METODE PENELITIAN.....	58
A. Pendekatan Penelitian	58
B. Tempat dan Waktu Penelitian	59
C. Data dan Sumber Data Penelitian	60
D. Teknik Pengumpulan Data	61
E. Teknik Analisis Data	62
F. Teknik Validasi Data	64
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	67
A. Hasil Penelitian	67
B. Pembahasan	101
BAB V PENUTUP	140
A. Kesimpulan	140
B. Saran.....	141
DAFTAR PUSTAKA	143
LAMPIRAN	146

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 waktu penelitian	60
Tabel 4.1 tindak tutur lokusi.....	68
Tabel 4.2 tindak tutur ilokusi (asertif)	72
Tabel 4.3 tindak tutur ilokusi (direktif)	78
Tabel 4.4 tindak tutur ilokusi (komisif)	84
Tabel 4.5 tindak tutur ilokusi (ekspresif)	86
Tabel 4.6 tindak tutur ilokusi (deklaratif)	95
Tabel 4.7 tindak tutur perlokusi	98

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka berpikir	57
------------------------------------	----

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Thumbnail YouTube	146
Lampiran 2 Biografi Pewawancara dan Narasumber	147
Lampiran 3 Transkrip Podcast	151
Lampiran 4 Silabus	185
Lampiran 5 RPP (Rencana Pelaksanaan Pembelajaran)	186
Lampiran 6 Jumlah Data dalam Podcast	189
Lampiran 6 Jumlah Data dalam Podcast Denny Sumargo "Rahasia Dibalik Kecerdasan Mereka"	191
Lampiran 7 Kartu Bimbingan Skripsi	191
Lampiran 8 Surat keterangan Selesai Bimbingan	194

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Bahasa dan komunikasi memainkan peran fundamental dalam interaksi manusia, membentuk bagaimana individu berhubungan dan saling bertukar informasi. Bahasa merupakan suatu sistem, mirip dengan sistem lain, yang memiliki sifat sistematis dan juga sifat sistemis (Haraha & Pi, 2018). Di Indonesia, tuntutan untuk berkomunikasi dengan bahasa Indonesia telah mendorong evolusi bahasa ini secara cukup berarti (Setiyono, dkk. 2022). Dalam beberapa tahun terakhir, konteks sosial dan budaya dari komunikasi semakin mendapatkan perhatian dalam studi linguistik dan komunikasi, karena pengaruh globalisasi dan teknologi digital yang mempengaruhi cara kita berkomunikasi. Bahasa lisan ataupun bahasa tulisan secara bersama-sama dan terus-menerus sangat berpengaruh terhadap seluruh hidup manusia (Mailani, dkk. 2022). Bahasa tidak hanya sebagai alat untuk menyampaikan pesan tetapi juga berfungsi sebagai pembentuk identitas sosial yang penting dalam hubungan interpersonal. Fungsi utama bahasa adalah sebagai alat komunikasi (Chaer, 2006).

Pentingnya konteks dalam komunikasi juga telah menjadi topik utama dalam kajian komunikasi lintas budaya. Studi tentang komunikasi antar budaya menunjukkan bahwa pemahaman yang mendalam terhadap nilai-nilai budaya dan sosial dapat membantu mencegah kesalahpahaman dalam komunikasi internasional. Lebih lanjut, dengan munculnya media sosial dan platform

digital, cara orang berkomunikasi kini tidak lagi terbatas pada ruang fisik, tetapi meluas ke dunia maya, di mana interaksi lebih cepat dan sering terjadi dalam bentuk teks, gambar, dan video. Untuk memahami dinamika komunikasi yang terjadi di era digital ini, penting untuk mengkaji bagaimana konteks komunikasi berfungsi, baik dalam setting tradisional maupun digital, guna meningkatkan efektivitas dan kesadaran dalam komunikasi antarindividu.

Pragmatik adalah cabang linguistik yang mempelajari penggunaan bahasa dalam konteks sosial dan bagaimana makna ditentukan oleh situasi komunikasi. Pragmatik dianggap sebagai kajian mengenai arti yang disampaikan oleh pembicara dan ditangkap oleh pendengar (Bala, 2022). Dalam pragmatik, tidak hanya struktur bahasa yang dianalisis, tetapi juga faktor-faktor konteks, seperti tujuan, peran sosial, hubungan antar pembicara, dan keadaan fisik yang memengaruhi pemahaman makna. Teori-teori pragmatik mengembangkan konsep-konsep seperti implikatur percakapan (Grice), tindak tutur (Searle), dan prinsip kooperatif yang memberi wawasan tentang bagaimana bahasa digunakan dalam interaksi sehari-hari.

Dalam beberapa tahun terakhir, pragmatik terus berkembang, terutama dalam kajian tentang pragmatik interdisipliner, di mana berbagai perspektif baik dalam sociolinguistik, psikologi kognitif, hingga kecerdasan buatan digabungkan untuk memahami cara bahasa digunakan dalam situasi yang lebih kompleks. Studi pragmatik juga semakin relevan dalam kajian komunikasi digital dan bahasa yang digunakan dalam media sosial. Dalam pragmatik

terdapat beberapa teori yang membahas tentang ujaran, salah satunya adalah tindak tutur.

Tindak tutur menurut Chaer (2010: 27) dalam bukunya berpendapat, tindak tutur adalah tuturan seseorang yang bersifat psikologis dan yang dilihat dari makna tindakan dalam itu. Tindak tutur adalah kajian yang meneliti hubungan antara bahasa dan tindakan yang dilakukan oleh penuturnya. Teori ini, yang dikembangkan oleh Austin dan Searle, membedakan antara berbagai jenis tindak tutur, seperti lokusi, ilokusi, dan perlokusi, yang masing-masing memiliki fungsi dan tujuan yang berbeda dalam komunikasi. Tindak tutur berperan penting dalam memahami bagaimana makna terbentuk dan dipahami dalam konteks sosial.

Menurut Austin (Fides, 2019) menyatakan bahwa “tindakan yang dilakukan saat mengatakan sesuatu” adalah definisi tindak tutur, yang berarti “tindakan yang dilakukan saat mengatakan sesuatu”. Mengeluarkan kata-kata berarti mengubah tindakan. Fokus teori tindak tutur sendiri adalah pada bagaimana bahasa mengkomunikasikan maksud dan tujuan penutur dengan cara mereka menggunakannya. Pemberitahuan yang menyeluruh dan jelas tentang cara melakukan tindakan ini mempengaruhi komunikasi yang berlangsung antara penutur dan mitra tutur (Tarigan, 2015). Karena perbedaan antar tuturan, Austin mengklasifikasikan mereka dalam tiga tindak tutur yaitu tindak tutur lokasi, ilokusi dan perlokusi.

Lokusi merupakan tindakan menyampaikan informasi atau pernyataan secara langsung. Contohnya adalah ketika seseorang mengatakan "Hari ini

cuaca cerah". Perlokusi yaitu menyentuh dampak atau efek dari tindak tutur pada pendengar. Misalnya, pernyataan yang membuat pendengar merasa tertarik atau terinspirasi. Sedangkan ilokusi mengacu pada maksud atau tujuan di balik pernyataan tersebut. Misalnya, ketika seseorang mengatakan "Bisa tolong tutup jendela?" yang sebenarnya adalah permintaan untuk menutup jendela.

Searle dalam Sari & Cahyono (2022) juga mengklasifikasikan jenis tindak ilokusi menjadi lima kategori: (1) asertif, yaitu tuturan yang mengharuskan penutur untuk bertanggung jawab atas kebenaran proposisi yang diucapkan, contohnya menyatakan, menuntut, mengakui, melaporkan, menyebutkan, dan memberikan kesaksian ; (2) direktif, yaitu tuturan yang bertujuan agar mitra tutur melakukan tindakan yang diungkapkan dalam tindak tutur, seperti memaksa, mengajak, meminta, menyuruh, menagih, mendesak, memohon, menyarankan, memerintah, memberikan aba-aba, dan menantang; (3) ekspresif, yaitu ujaran yang bertujuan untuk mengungkapkan evaluasi terhadap hal yang disebutkan dalam suatu tindak tutur, misalnya mengucapkan terima kasih, mengkritik, mengeluh, menyalahkan, mengakui selamat, dan memuji; (4) komisif, yaitu tindak yang mengharuskan penutur untuk melakukan apa yang diungkapkan dalam tindak tutur, contohnya berjanji, bersumpah, mengancam, dan berkaul; (5) deklaratif, yaitu tindak tutur yang bertujuan untuk menciptakan suatu keadaan atau status baru, seperti mengesahkan, memutuskan, membatalkan, melarang, mengabulkan, mengangkat, menggolongkan, dan mengampuni.

Pentingnya tindak tutur dalam komunikasi sehari-hari tidak dapat diabaikan, karena ia membantu kita memahami nuansa dan konteks di balik kata-kata yang diucapkan. Dengan memahami tindak tutur, kita dapat berkomunikasi dengan lebih efektif dan menghindari kesalahpahaman.

Dalam konteks pembelajaran bahasa Indonesia di tingkat Sekolah Menengah Atas (SMA), pemahaman tentang tindak tutur sangatlah penting. Siswa yang memahami berbagai jenis tindak tutur dapat berkomunikasi dengan lebih efektif. Mereka belajar memilih kata dan struktur kalimat yang tepat sesuai dengan konteks sosial dan situasi komunikasi. Pembelajaran tindak tutur membantu siswa untuk mengembangkan keterampilan berbicara dan mendengarkan. Siswa dapat belajar bagaimana merespons secara tepat terhadap ucapan orang lain dan bagaimana menyampaikan pesan mereka dengan jelas. Tindak tutur juga melatih siswa untuk menganalisis teks dan percakapan. Mereka dapat memahami maksud tersirat dari ucapan seseorang, yang merupakan keterampilan penting dalam memahami sastra dan media.

Alasan peneliti memilih judul penelitian ini adalah tindak tutur merupakan konsep dalam pragmatik yang mencakup cara seseorang mengungkapkan maksud melalui ucapan. Podcast Denny Sumargo, dengan berbagai narasumber yang berbicara tentang berbagai topik, menjadi objek yang tepat untuk menganalisis tindak tutur. Ini relevan dengan pembelajaran bahasa Indonesia di SMA karena membantu siswa memahami bagaimana komunikasi verbal berfungsi dalam konteks sosial dan budaya. Dalam pembelajaran bahasa Indonesia, analisis pragmatik atau tindak tutur seringkali

terfokus pada teori. Dengan mengaitkan analisis tindak tutur dengan contoh nyata dari podcast, siswa bisa melihat bagaimana teori tersebut diterapkan dalam situasi nyata, meningkatkan pemahaman mereka. Oleh karena itu seorang guru perlu memiliki kemampuan yang berkaitan dengan isi pelajaran, menguasai berbagai metode pembelajaran, mengenali berbagai alat pembelajaran, serta memahami beragam cara dalam proses pembelajaran (Hawa, 2017).

B. Rumusan Masalah

Adapun rumusan masalah dalam penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. Bagaimanakah wujud tindak tutur lokusi dalam *podcast* Denny Sumargo: Rahasia di balik kecerdasan mereka?
2. Bagaimanakah wujud tindak tutur ilokusi dalam *podcast* Denny Sumargo: Rahasia di balik kecerdasan mereka?
3. Bagaimanakah wujud tindak tutur perlokusi dalam *podcast* Denny Sumargo: Rahasia di balik kecerdasan mereka?
4. Bagaimanakah tindak tutur dalam *podcast* Denny Sumargo: Rahasia di balik kecerdasan mereka serta keterkaitannya dengan pembelajaran bahasa Indonesia di SMA?

C. Tujuan Penelitian

Tujuan penelitian ini meliputi:

- a. Untuk mendeskripsikan dan menjelaskan wujud tindak tutur lokusi dalam *podcast* Denny Sumargo: Rahasia di balik kecerdasan mereka.

- b. Untuk mendeskripsikan dan menjelaskan wujud tindak tutur ilokusi dalam *podcast* Denny Sumargo: Rahasia di balik kecerdasan mereka.
- c. Untuk mendeskripsikan dan menjelaskan wujud tindak tutur perlokusi dalam *podcast* Denny Sumargo: Rahasia di balik kecerdasan mereka.
- d. Untuk mendeskripsikan dan menjelaskan wujud tindak tutur dalam *podcast* Denny Sumargo: Rahasia di balik kecerdasan mereka serta keterkaitannya dengan pembelajaran bahasa Indonesia di SMA

D. Manfaat Penelitian

Manfaat yang dapat penulis rumuskan dalam penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. Manfaat Teoretis

15. Pengembangan Teori Tindak Tutur

Penelitian ini memberikan kontribusi dalam pengembangan teori tindak tutur, khususnya dalam konteks media digital seperti *podcast*. Dengan menganalisis tindak tutur yang terjadi dalam *podcast* Denny Sumargo, penelitian ini meningkatkan pemahaman tentang bagaimana bentuk-bentuk tindak tutur dapat diterapkan dan diinterpretasikan dalam komunikasi non-verbal dan verbal dalam platform digital.

16. Pengayaan Literatur dalam Analisis Wacana

Penelitian ini dapat memperkaya literatur dalam kajian analisis wacana (*discourse analysis*), khususnya yang fokus pada interaksi dalam media baru. Dengan menggunakan *podcast* sebagai objek penelitian, penelitian ini menambah perspektif baru dalam

menganalisis tindak tutur dalam bentuk komunikasi yang lebih santai dan informal, tetapi tetap penuh makna.

17. Penyumbang Wawasan terhadap Pembelajaran Bahasa dan Sastra

Penelitian ini juga dapat menjadi referensi bagi pengembangan kajian bahasa dan sastra di tingkat SMA, dengan menunjukkan bagaimana tindak tutur dalam media massa seperti *podcast* dapat digunakan untuk mengajarkan konsep-konsep bahasa, seperti implikatur, peran sosial dalam komunikasi, dan aspek pragmatik lainnya.

2. Manfaat Praktis

1. Peningkatan Keterampilan Komunikasi di SMA

Penelitian ini memberikan pemahaman praktis tentang bagaimana strategi komunikasi dan tindak tutur yang digunakan oleh narasumber dalam *podcast* dapat diterapkan dalam pembelajaran bahasa di SMA. Guru dapat menggunakan contoh-contoh dari *podcast* Denny Sumargo untuk mengajarkan siswa tentang penggunaan bahasa yang tepat dan efektif dalam berkomunikasi, baik dalam konteks formal maupun informal.

2. Pemahaman Lebih Mendalam tentang Bahasa

Analisis tindak tutur akan membantu kamu dan pembaca memahami nuansa bahasa yang lebih dalam, terutama dalam konteks percakapan sehari-hari.

3. Analisis Teks yang Lebih Kritis

Siswa dapat dilatih untuk menganalisis berbagai jenis teks, seperti podcast, wawancara, atau diskusi, dengan cara yang lebih kritis dan mendalam.

4. Pengembangan Bahan Ajar

Hasil penelitian ini dapat dijadikan bahan pertimbangan dalam pengembangan bahan ajar bahasa Indonesia yang lebih relevan dan menarik bagi siswa.

5. Pengembangan Model Pembelajaran

Penelitian ini dapat menginspirasi pengembangan model pembelajaran yang lebih inovatif, seperti pembelajaran berbasis proyek atau pembelajaran kolaboratif.

6. Mengembangkan Keterampilan Berbicara

Siswa dapat dilatih untuk menggunakan berbagai jenis tindak tutur dalam konteks percakapan yang berbeda-beda, sehingga kemampuan berbicara mereka semakin terasah.

7. Menghubungkan Teori dengan Praktik

Materi tentang tindak tutur dapat dihubungkan dengan praktik kehidupan sehari-hari, sehingga siswa dapat melihat relevansi materi tersebut dengan kehidupan nyata.

E. Definisi Operasional

Definisi operasional dimaksudkan untuk menghindari kesalahpahaman dan perbedaan penafsiran yang berkaitan dengan istilah-istilah dalam judul skripsi. Sesuai dengan judul penelitian yaitu “ Analisis Tindak Tutur dalam

Podcast Denny Sumargo: Rahasia di Balik Kecerdasan Mereka serta Keterkaitannya dengan Pembelajaran Bahasa Indonesia di SMA”, maka deskripsi yang perlu dijelaskan yaitu sebagai berikut:

1. Tindak Tutur: Kegiatan berbahasa yang tidak hanya sekedar menghasilkan rangkaian bunyi atau tulisan, melainkan juga melakukan sesuatu. Dalam penelitian ini, tindak tutur didefinisikan sebagai setiap ucapan atau pernyataan yang diucapkan oleh Denny Sumargo dan narasumber dalam *podcast* "Rahasia di Balik Kecerdasan Mereka" yang memiliki fungsi tertentu, seperti memberi informasi, meminta, atau menyatakan perasaan.
2. *Podcast* "Rahasia di Balik Kecerdasan Mereka": Sebuah program audio digital yang diproduksi oleh Denny Sumargo yang berisi percakapan antara Denny Sumargo dengan berbagai narasumber mengenai topik-topik yang berkaitan dengan kecerdasan, motivasi, dan kesuksesan.
3. Pembelajaran Bahasa Indonesia di SMA: Proses pengajaran dan pembelajaran bahasa Indonesia yang berlangsung di lingkungan sekolah menengah atas, meliputi kegiatan membaca, menulis, berbicara, dan mendengarkan.