

**PENINGKATAN KEMAMPUAN MENULIS TEKS
EKSPLANASI MELALUI METODE PEMBELAJARAN
PICTURE MAPPING PADA SISWA KELAS VII SMP
MBS AL-AMIN PUTRI BOJONEGORO TAHUN
AJARAN 2024/2025**

SKRIPSI



**Diajukan sebagai salah satu syarat
Untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan**

Oleh:

Ma'rifatul Inayah

NIM 21110022

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA

FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI

IKIP PGRI BOJONEGORO

TAHUN 2025

**PENINGKATAN KEMAMPUAN MENULIS TEKS
EKSPLANASI MELALUI METODE PEMBELAJARAN
PICTURE MAPPING PADA SISWA KELAS VII SMP
MBS AL-AMIN PUTRI BOJONEGORO TAHUN
AJARAN 2024/2025**

SKRIPSI

**Diajukan sebagai salah satu syarat
Untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan**

Oleh:

Ma'rifatul Inayah

NIM 21110022

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI
IKIP PGRI BOJONEGORO
TAHUN 2025**

HALAMAN PENGESAHAN

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi dengan judul “Peningkatan Kemampuan Menulis Teks Eksplanasi Melalui Metode Pembelajaran *Picture Mapping* Pada Siswa Kelas VII SMP MBS Al-Amin Putri Bojonegoro Tahun Ajaran 2024/2025” disusun oleh:

Nama : Ma'rifatul Inayah
NIM : 21110022
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Telah dipertahankan dalam sidang skripsi pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Pendidikan Bahasa dan Seni IKIP PGRI Bojonegoro pada hari Senin, tanggal 23 Juli 2025

Ketua,



Dr. Cahyo Hasanudin, M.Pd
NIDN 0706058801

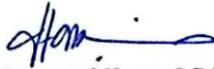
Bojonegoro, 23 Juli 2025

Sekretaris,



Joko Setiyono, M.Pd
NIDN 0724128701

Penguji I,



Dr. Masnuatul Hawa, S.Pd., M.Pd
NIDN 0706108701

Penguji II,



Joko Setiyono, M.Pd
NIDN 0724128701

Rektor

Dr. Dra. Junarti, M.Pd.
NIDN. 0014016501

HALAMAN PERSETUJUAN

HALAMAN PERSETUJUAN

Proposal skripsi dengan judul "Peningkatan Kemampuan Menulis Teks Eksplanasi Siswa Melalui Metode Pembelajaran *Picture Mapping* Pada Siswa Kelas VII SMP MBS Al-Amin Putri Bojonegoro Tahun Ajaran 2024/2025" disusun oleh:

Nama : Ma'rifatul Inayah

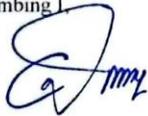
NIM : 21110022

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Untuk disetujui oleh dosen pembimbing skripsi dan diajukan ke tahap seminar proposal skripsi.

Bojonegoro, 15 Juli 2025

Pembimbing I.



Dr. Cahyo Hasanudin, S.Pd., M.Pd.

NIDN 0706058801

Pembimbing II.



Sutrimah, S.Pd., M.Pd.

NIDN 0729038801

MOTTO

“Jangan Pernah Lelah Untuk Mencoba, Karena Allah Melihat Usaha Bukan Hasil Akhirnya”.

“Sukses Itu Tidak Diukur Dari Hasil Akhir, Tapi Dari Seberapa Besar Perjuangan Yang Telah Kita Lakukan”.

“Tiada Ada Proses Yang Gagal Jika Kita Ingin Mencoba Dan Terus Mencoba Untuk Menggapai Kesuksesan”.

“Dibalik Setiap Pencapaian, Ada Doa Dan Dukungan Keluarga Yang Tak Ternilai”.

PERSEMBAHAN

Dengan mengucap syukur kepada Allah SWT yang telah memberikan kekuatan kepada saya untuk menyelesaikan skripsi ini serta ucapan terimakasih kepada orang-orang yang telah mendukung saya. Saya persembahkan skripsi ini untuk orang-orang yang saya sayangi.

1. Pintu Surgaku, Ibu tercinta Siswati yang tak pernah lelah mendoakan, mendampingi setiap langkah, selalu menjadi penyemangat dan menjadi sandaran terkuat dari kerasnya dunia. Selalu memberikan kasih sayang serta selalu memberikan motivasi yang luar biasa. Terimakasih doa-doa yang diberikan kepada penulis, sehingga penulis bisa berada dititik ini. Sehat selalu dan panjang umur karena ibu selalu ada disetiap perjuangan dan pencapaian hidup penulis.
2. Ayah tercinta 1 Suliswanto yang tak pernah lelah menyemangati serta mendoakan untuk kesuksesan anaknya, beliau memang tidak sempat merasakan bangku perkuliahan, namun beliau mampu mendidik dan memberi dukungan sehingga penulis mampu menyelesaikan studinya. Sehat selalu dan panjang umur karena ayah selalu ada disetiap perjuangan dan pencapaian hidup penulis.
3. Untuk adek jerry dwi prastyo yang selalu menemani dan menyemangati ditengah penatnya perjuangan ini, candamu yang sederhana, perhatian kecilmu tak pernah gagal membuatku tersenyum, semoga kelak kamu bisa meraih cita-cita dengan lebih hebat lagi.
4. Seluruh keluarga tercinta kakek, nenek yang selalu memberi doa dan mendukung sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.

5. Dosen pembimbing 1 yaitu Dr. Cahyo Hasanudin, M.Pd. dan pembimbing 2 yaitu Sutrimah, M.Pd. yang telah memberikan bimbingan arahan dan kesabaran sehingga skripsi selesai dengan baik. Serta bapak Bapak/Ibu dosen Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu.
6. Terima kasih kepada sahabat-sahabat Sarmidi, Naelatul Mufadhila, Mely Intan, Rismatul Amalia, M. Muzaki, Siti Alfianti dan sahabat lainnya yang telah memotivasi dan membantu melancarkan proses penyusunan skripsi ini.
7. Terima kasih kepada sahabat perjuangan Mei Indra Dewi, Laily Zaitin Nukha, Zulia Angel Rahmawati, Evi Nabila Rohmawati, Puji Ayuk Lestari, Yunita Firdiyanti yang selalu hadir ditiap suka duka. Terimakasih atas kebersamaan, menemani, memberi dorongan semangat dalam proses penyusunan skripsi ini dan terima kasih sudah menjadi sahabat terbaik sejak awal perkuliahan hingga saat ini.
8. Kepada seseorang yang tak kalah penting kehadirannya, Terimakasih telah mendengarkan keluh kesah penulis, berkontribusi dalam penulisan skripsi ini, memberikan dukungan, doa dan semangat penyusunan skripsi ini.
9. Kepada teman-teman angkatan 2021 (PBSI) terimakasih atas suka duka yang telah kita lalui, semoga kita semua menjadi orang yang sukses. Serta teman-teman yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu.
10. Terakhir, terima kasih untuk diri sendiri, terima kasih telah berjuang untuk menyelesaikan apa yang telah dimulai. Sulit bisa bertahan di titik ini, terima kasih untuk tetap hidup dan merayakan diri sendiri, walaupun seringkali putus asa apa yang sedang diusahakan. Tetaplah jadi manusia yang mau berusaha dan

tidak lelah untuk mencoba. Semoga langkah kebaikan selalu menyertaimu, dan semoga Allah meridhai setiap langkahmu serta menjagamu dalam lindungannya. Amin.

PERNYATAAN KEASLIAN

Dengan ini, saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Ma'rifatul Inayah

NIM : 21110022

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Fakultas : Pendidikan Bahasa dan Seni

Demi menjunjung tinggi integritas akademik, dengan tulus dan tanpa ada paksaan dari pihak manapun, saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul:

“PENINGKATAN KEMAMPUAN MENULIS TEKS EKSPLANASI MELALUI METODE PEMBELAJARAN *PICTURE MAPPING* PADA SISWA KELAS VII SMP MBS AL-AMIN PUTRI BOJONEGORO TAHUN AJARAN 2024/2025”

Merupakan hasil karya asli saya sendiri dan semua informasi yang digunakan telah saya cantumkan dengan jelas dalam daftar referensi berdasarkan kode etik ilmiah. Saya menyadari bahwa apabila ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan terkait dengan keaslian karya ini, **saya secara pribadi** bersedia menerima konsekuensi sesuai dengan peraturan yang berlaku dan siap menanggung sanksi hukum.

Bojonegoro, 15 Juli 2025



Ma'rifatul Inayah
21110022

ABSTRAK

Inayah, Ma'rifatul. 2025. "Peningkatan Kemampuan Menulis Teks Eksplanasi Melalui Metode Pembelajaran *Picture Mapping* Pada Siswa Kelas VII SMP MBS Al-Amin Putri Bojonegoro Tahun Ajaran 2024/2025. Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia. Fakultas Pendidikan Bahasa dan Seni. IKIP PGRI Bojonegoro. Pembimbing I Dr. Cahyo Hasanudin, S.Pd., M.Pd., Pembimbing II Sutrimah, S.Pd., M.Pd.

Kata kunci: kemampuan menulis, teks eksplanasi, *picture mapping*

Tujuan penelitian ini untuk mendeskripsikan proses dan hasil penerapan untuk meningkatkan kemampuan menulis teks eksplanasi dengan metode pembelajaran *picture mapping* pada siswa Kelas VII SMP MBS Al-Amin Putri Bojonegoro Tahun Ajaran 2024/2025.

Penelitian ini merupakan penelitian tindakan kelas (PTK) dan terdapat 2 siklus yang setiap siklusnya terdiri dari perencanaan, pelaksanaan tindakan, pengamatan, serta refleksi. Tempat penelitian dilaksanakan di SMP MBS Al-Amin Putri Bojonegoro dan waktu penelitian dilaksanakan pada bulan Maret hingga April. Subjek yang digunakan pada penelitian ini adalah siswa kelas VII SMP MBS Al-Amin Putri Bojonegoro yang berjumlah 25 siswa. Data yang digunakan berupa hasil tes siswa awal sedangkan sumber data yang digunakan berupa data sekunder dan data primer. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah teknik tes dan teknik nontes. Teknik nontes yang digunakan berupa observasi dan wawancara. Teknik analisis data yang digunakan berupa tes kemudian dianalisis secara kuantitatif. Teknik validasi data menggunakan triangulasi sumber, teknik dan waktu.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa penerapan metode pembelajaran *picture mapping* dapat meningkatkan kemampuan siswa dalam menulis teks eksplanasi. Hal ini terlihat dari prasiklus siswa yang tuntas mencapai 28%, sedangkan yang belum tuntas 72%. Pada siklus I, siswa yang tuntas mencapai 48% dan yang belum tuntas 52%. Dalam siklus II, siswa yang tuntas meningkat menjadi 80% sedangkan siswa yang belum tuntas 20%. Dengan demikian, dapat disimpulkan bahwa metode pembelajaran *picture mapping* efektif dalam meningkatkan keterampilan menulis teks eksplanasi siswa.

ABSTRACT

Inayah, Ma'rifatul. 2025. "Improving Students' Ability to Write Explanatory Texts Through the Picture Mapping Learning Method in Grade VII Students of SMP MBS Al-Amin Putri Bojonegoro in the 2024/2025 Academic Year. Indonesian Language and Literature Education Study Program. Faculty of Language and Arts Education. IKIP PGRI Bojonegoro. Supervisor I Dr. Cahyo Hasanudin, S.Pd., M.Pd., Supervisor II Sutrimah, S.Pd., M.Pd.

Keywords: *writing ability, explanatory text, picture mapping*

In this study, the author aims to describe the process and results of improving the ability to write explanatory texts using the picture mapping learning method in Grade VII students of SMP MBS Al-Amin Putri Bojonegoro in the 2024/2025 academic year.

This research is a classroom action research (CAR) consisting of two cycles, where each cycle includes planning, action implementation, observation, and reflection. The research was conducted at SMP MBS Al-Amin Putri Bojonegoro and took place from March to April. The subjects of this study were 25 seventh-grade students of SMP MBS Al-Amin Putri Bojonegoro. The data used included students' initial test results, while the data sources consisted of both primary and secondary data. The data collection techniques used were test and non-test techniques. The non-test techniques included observation and interviews. The data analysis technique involved testing, which was then analyzed quantitatively. The data validation technique employed source, technique, and time triangulation.

The results of the study show that the implementation of the picture mapping learning method can improve students' ability to write explanatory texts. This is evident from the pre-cycle results, in which 28% of students achieved mastery, while 72% had not. In the first cycle, 48% of students achieved mastery and 52% had not. In the second cycle, the percentage of students who achieved mastery increased to 80%, while those who had not decreased to 20%. Thus, it can be concluded that the picture mapping learning method is effective in improving students' explanatory text writing skills.

KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmanirrahim....

Puji syukur peneliti panjatkan kehadirat Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Peningkatan Kemampuan Menulis Teks Eksplanasi Melalui Metode Pembelajaran *Picture Mapping* Pada Siswa Kelas VII SMP MBS Al-Amin Putri Bojonegoro Tahun Ajaran 2024/2025.”. Shalawat dan salam semoga senantiasa tercurahkan kepada Baginda Nabi Besar kita yaitu Muhammad SAW yang membimbing kita dari zaman jahiliyah menuju zaman islamiyah yakni *addinul islam*. Penelitian ini dimaksudkan sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan Program Pendidikan Sarjana (Strata 1) pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Fakultas Pendidikan Bahasa dan Seni IKIP PGRI Bojonegoro.

Peneliti menyadari bahwasannya penelitian ini tidak dapat terselesaikan tanpa dukungan dari berbagai pihak baik moral maupun materi. Oleh karena itu, perkenankan peneliti menyampaikan ucapan terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu dalam penelitian ini terutama kepada:

1. Ibu Dr. Junarti, M.Pd. selaku Rektor IKIP PGRI Bojonegoro;
2. Bapak Dr. Cahyo Hasanudin, S.Pd., M.Pd. selaku Dekan Fakultas Pendidikan Bahasa dan Seni sekaligus pembimbing I yang dengan sabar telah membimbing dan meluangkan waktu untuk membimbing dan mengarahkan dalam penulisan skripsi ini;
3. Bapak Joko Setiyono, S.Pd., M.Pd. selaku koordinator Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia;

4. Ibu Sutrimah, M.Pd. selaku dosen pembimbing II yang dengan sabar telah membimbing dan meluangkan waktu untuk membimbing dan mengarahkan dalam penulis skripsi ini;
5. Bapak dan Ibu Dosen di lingkungan Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah banyak memberikan bimbingan maupun ilmu berharga yang saya peroleh selama mengikuti perkuliahan;
6. Seluruh Dosen dan Staff IKIP PGRI Bojonegoro, yang telah membantu dalam segala urusan perkuliahan dan adminitrasi.

Peneliti menyadari bahwa penelitian ini masih jauh dari kata sempurna karena terbatasnya pengalaman dan pengetahuan yang dimiliki peneliti. Oleh karena itu, peneliti mengharapkan segala bentuk saran serta masukan bahkan kritik yang membangun dari berbagai pihak.

Semoga penelitian ini dapat bermanfaat bagi para pembaca dan semua pihak khususnya dalam bidang Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia. Akhir kata, semoga Allah SWT senantiasa membalas kebaikan semua pihak yang telah bersedia membantu dalam menuntaskan proses penelitian ini.

Bojonegoro, 15 Juli 2025

Ma'rifatul Inayah

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iv
MOTTO	v
PERSEMBAHAN.....	vi
PERNYATAAN KEASLIAN.....	ix
ABSTRAK.....	x
ABSTRACT.....	xi
KATA PENGANTAR	xii
DAFTAR ISI.....	xiv
DAFTAR GAMBAR	xvi
DAFTAR TABEL.....	xvii
LAMPIRAN.....	xviii
BAB I.....	1
PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	8
C. Tujuan Masalah.....	9
D. Manfaat Penelitian	9
E. Definisi Operasional.....	10
BAB II.....	12
KAJIAN PUSTAKA, KERANGKA TEORITIS, KERANGKA BERPIKIR, HIPOTESIS TINDAKAN.....	12
A. Kajian Pustaka.....	12
B. Kerangka Teoretis	15
C. Kerangka Berpikir.....	27
D. Hipotesis Tindakan.....	28
BAB III	29
METODE PENELITIAN.....	29
A. Pendekatan Penelitian	29
B. Prosedur Penelitian Tindakan	30
C. Tempat Dan Waktu Penelitian	33
D. Subjek Penelitian.....	34

E. Data Dan Sumber Data.....	34
F. Teknik Pengumpulan Data.....	35
G. Teknik Analisis Data.....	37
H. Teknik Validasi Data.....	39
BAB IV	40
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	40
A. Hasil Penelitian	40
B. Pembahasan	58
BAB V PENUTUP.....	62
A. Simpulan	62
B. Saran.....	63
DAFTAR RUJUKAN	65
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	79

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka Berpikir	27
Gambar 3.1 Siklus Penelitian Tindakan Kelas	30
Gambar 4.1 Diagram Nilai Keterampilan Menulis Teks Eksplanasi Pratindakan	42
Gambar 4.2 Diagram Nilai Keterampilan Menulis Teks Eksplanasi Siklus I.....	48
Gambar 4.3 Diagram Nilai Keterampilan Menulis Teks Eksplanasi siklus II	55
Gambar 4.4 Perbandingan Nilai Pratindakan, Siklus I, Siklus II	57

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Penelitian Terdahulu.....	15
Tabel 2.2 Pedoman Penilaian Keterampilan Menulis	22
Tabel 2.3 Sintak Metode Pembelajaran <i>Picture Mapping</i> pada Teks Eksplanasi	26
Tabel 3.1 Jadwal Penelitian.....	34
Tabel 3.2 Penilaian Menulis Teks Eksplanasi.....	39
Tabel 4.1 Nilai Keterampilan Menulis Teks Eksplanasi Pratindakan.....	41
Tabel 4.2 Nilai Keterampilan Menulis Teks Eksplanasi Siklus I.....	47
Tabel 4.3 Nilai Keterampilan Menulis Teks Eksplanasi Siklus II	54
Tabel 4.4 Nilai Keterampilan Menulis Teks Ekplanasi Pratindakan ,Siklus I, Siklus II	56
Tabel 4.5 Perbandingan Siswa Tuntas dan Tidak Tuntas dari Pratindakan sampaii Siklus II.....	57
Tabel 4.6 Nilai Teks Eksplanasi Siswa Sebelum Model Pemebelajaran <i>Picture Mapping</i>	59
Tabel 4.7 Nilai Teks Eksplanasi Siswa Setelah Model Pembelajaran <i>Picture Mapping</i>	60

LAMPIRAN

Lampiran 1 Surat Izin Penelitian.....	79
Lampiran 2 RPP (Rencana Pelaksanaan Pembelajaran)	80
Lampiran 3 Daftar Nama Siswa	84
Lampiran 4 Daftar Nilai Pratindakan	85
Lampiran 5 Daftar Nilai Siklus I.....	86
Lampiran 6 Daftar Nilai Siklus II	87
Lampiran 7 Hasil Teks Siswa Siklus I	88
Lampiran 8 Hasil Teks Siswa Siklus II.....	92
Lampiran 9 Surat Keterangan Selesai Bimbingan	95
Lampiran 10 Kartu Bimbingan.....	96
Lampiran 11 Dokumentasi Pembelajaran	98
Lampiran 12 Surat Selesai Penelitian.....	101

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Teks eksplanasi merupakan teks yang menggambarkan tentang fenomena atau peristiwa (Fitriani dkk., 2021). Teks eksplanasi berupa teks yang menginformasikan suatu proses secara faktual (Sumargo, 2022). Teks eksplanasi mengungkapkan penjelasan mengenai fenomena alam dan sosial yang bersifat informatif, padat dan akurat (Prasetya, 2021). Jadi dapat disimpulkan bahwa teks eksplanasi ialah teks yang menjelaskan tentang fenomena, peristiwa atau suatu proses secara informatif dan faktual.

Teks eksplanasi mempunyai tujuan yaitu mengungkapkan penjelasan pada suatu proses peristiwa (Damayanti, 2022). Rachma (2023) Menambahkan tujuan dari teks eksplanasi adalah teks yang berisi untuk menjelaskan proses yang berhubungan dengan fenomena alam yang bersifat informatif. Teks eksplanasi merupakan salah satu pokok pembahasannya mengenai pengenalan struktur teks eksplanasi. Diharapkan mampu menyebutkan serta menulis struktur isi dari teks eksplanasi serta mampu mengenali kata sambung dan struktur kalimat.

Adapun ciri-ciri teks eksplanasi secara berikut: 1) Mengandung penjelasan proses atau fenomena, 2) Adanya struktur teks yang berisi penyajian umum, deretan penjelas serta interpretasi, dan 3) Menggunakan bahasa yang jelas, objektif serta bersifat informatif (Supriyanto, 2020). Manusia dalam sehari-hari bersosialisasi menggunakan bahasa. Menurut (Asyifa dkk, 2024). Bahasa ialah alat yang digunakan untuk berkomunikasi

antara satu sama lain. Sedangkan Widiastuti & Fauziya (2024) menuturkan bahwa bahasa merupakan peran penting dalam bersosialisasi antar individu dengan dengan individu yang lain agar saling memahami satu sama lain.

Bahasa Indonesia adalah bahasa persatuan atau bahasa resmi (Gani dkk., 2024). Selain itu, bahasa Indonesia bukan bahasa asing, akan tetapi bahasa kesatuan yang digunakan sebagai alat menghubungkan komunikasi (Pratiwi dkk., 2024). Kedudukan Bahasa Indonesia sebagai bahasa negara. Dalam pemakaiannya ahasa Indonesia sering digunakan dalam pengantar dunia pendidikan yang digunakan pada buku pelajaran di sekolah (Aziezah, 2022).

Penggunaan bahasa Indonesia terdapat aturan yang harus ditaati, agar penggunaannya baik dan benar. Pemakaian Bahasa Indonesia mengalami perkembangan yang disebabkan oleh ilmu pengetahuan dan teknologi (Kuswandi & Putri, 2021). Penggunaan bahasa Indonesia zaman sekarang dan zaman dulu sangat berbeda, dan mengalami perubahan. Penyebabnya ialah penyerapan dari bahasa asing yang kemudian digunakan komunikasi sehari-hari. Selain itu keberagaman yang berasal dari luar juga diserap oleh masyarakat (Siregar, 2023). Maka unsur utama bangsa Indonesia adalah menggunakan bahasa Indonesia. Dalam pembelajaran bahasa Indonesia, adanya keterampilan berbahasa yang dibutuhkan. Keterampilan tersebut mempunyai 4 komponen (Az-Zahra, 2024). Diantara lain yaitu keterampilan menyimak, keterampilan pulang berbicara, keterampilan membaca, serta keterampilan menulis (Saputra dkk., 2024).

Keempat keterampilan tersebut saling berhubungan satu dengan yang lain dan tidak bisa dipisahkan (Mahsusi & Huda, 2022). Keterampilan menulis menurut (Wiratama, 2022) menjelaskan bahwa proses mengungkapkan isi pikirannya dalam bentuk tulisan dengan bentuk tulisan dan mudah dipahami. Seseorang mampu menuangkan gagasan ke dalam bentuk untaian kata atau kalimat dan penulis tersebut mampu memahami tulisannya sendiri (Alifa & Setyaningsih, 2020).

Keterampilan menulis adalah sebuah keterampilan berbahasa yang melibatkan aspek penggunaan bahasa dan isi (Pranata dkk., 2022). Keterampilan menulis jika dibandingkan dengan 3 keterampilan berbahasa lain lebih sulit, karena hal ini dipengaruhi penguasaan berbagai macam unsur kebahasaan dan luar bahasa yang menjadi isi tulisan (Mondolalo, 2023). Agar tulisan tersebut menghasilkan karangan yang runtut serta padu (Mutawally, 2021). Maka menulis merupakan bentuk perwujudan kemampuan bahasa yang paling akhir dikuasai pembelajaran bahasa.

Pengungkapan ide, pikiran atau perasaan, melibatkan aspek penggunaan tanda baca, ejaan, kosakata, pengembangan paragraf serta pengembangan model karangan (Aprilliana & Efendi, 2022). Dalam proses ini dipengaruhi oleh pengetahuan dasar yang harus dimiliki seorang penulis (Gunadi dkk., 2023). Biasanya menulis dilakukan dalam setiap pembelajaran terutama pembelajaran bahasa Indonesia. Agar dapat meningkatkan keterampilan siswa dibutuhkan model pembelajaran yang cocok (Suprayogi dkk., 2021)

Metode pembelajaran merupakan konsep atau kerangka yang dirancang dalam proses pembelajaran dan memiliki urutan logis. Hal tersebut sesuai dengan yang tercantum pada Permendikbud No. 103 Tahun 2014 tentang pembelajaran pada pendidikan dasar dan pendidikan menengah, pasal 2. Metode pembelajaran memiliki makna yang lebih luas daripada strategi atau sekedar proses pembelajaran (Sanulita, 2024). Model pembelajaran ialah suatu proses yang digunakan sebagai acuan untuk proses pembelajaran (Hasriadi, 2022). Selain itu merupakan konsep yang dirangkai agar membentuk perubahan perilaku pada siswa dalam meningkatkan prestasi belajar. serta siswa diharapkan mampu meningkatkan motivasi dalam proses belajar mengajar (Ramdani dkk., 2023).

Metode pembelajaran dapat diartikan sebagai rangkaian dalam penyajian materi yang dilakukan guru kepada siswa yang dilakukan secara langsung saat proses pembelajaran. Kegiatan belajar mengajar mempunyai dasar desain instruksional dalam mendesain pembelajaran. model pembelajaran sangat erat sekali kaitannya dengan gaya belajar peserta didik dalam meningkatkan prestasi belajar (Setiawan dkk., 2023). Konsep metode pembelajaran harus memiliki makna yang lebih luas. Saat ini telah banyak dikembangkan berbagai macam model pembelajaran (Ponidi dkk., 2021). Mulai dari sederhana dan kompleks hingga model yang rumit, sehingga memerlukan alat bantu dalam penerapannya. Definisi dari model pembelajaran yang lebih singkat atau mudah melupakan suatu pendekatan yang efektif dan efisien dalam kegiatan pembelajaran (Sinambela dkk., 2022).

Pemilihan metode pembelajaran yang akan digunakan oleh guru dalam mengajar seharusnya dilakukan dengan cermat, karena metode pembelajaran merupakan suatu pola atau rancangan yang digunakan sebagai pedoman dalam melakukan kegiatan pembelajaran di kelas (Budiani, 2018). Selain menggunakan metode ceramah, siswa telah disuguhkan konsep secara langsung. Sehingga siswa belum mampu memiliki membangun pengetahuannya sendiri (Purnamasari, 2020). Dengan metode pembelajaran Picture Mapping siswa dapat meningkatkan kemampuan dalam berfikir (Maelasari, 2020).

Metode pembelajaran *picture mapping* merupakan metode yang digunakan oleh pengajar untuk menyampaikan materi pembelajaran agar siswa lebih mudah menerima pelajaran (Ermiyanti dkk., 2022). Selain itu *picture mapping* merupakan salah satu metode pembelajaran inovatif yang dapat memberikan kondisi belajar aktif kepada siswa dan mendorong siswa untuk berpikir (Parancik & Suyata, 2020). Metode pembelajaran *picture mapping* ialah cara-cara yang dipilih pengajar untuk menyampaikan materi pelajaran dengan tujuan memudahkan peserta didik mencapai tujuan pembelajaran (Sitinjak, 2024).

Dalam pelaksanaannya metode dan teknik memiliki perbedaan, metode pembelajaran lebih bersifat prosedural yang berisi tahapan-tahapan tertentu, sedangkan teknik adalah cara yang digunakan dan bersifat implementatif (Suhaili, 2023). Banyak metode dan teknik yang dapat digunakan oleh guru dalam pelaksanaan pembelajaran, tetapi tidak semua efektif dalam mencapai tujuan yang diinginkan. Metode pembelajaran

picture mapping mempunyai manfaat yaitu, dapat memengaruhi dan memanipulasi ide sebelum menulis, membantu siswa mengembangkan ide tulisan (Siregar, 2023). Metode pembelajaran ini digunakan agar mengembangkan tulisan dengan lancar dan berlatih bahasa sebelum menulisnya (Sasmita dkk., 2024).

Beberapa penelitian relevan telah dilakukan mengenai topik pada penelitian ini. Penelitian yang dilakukan oleh Lisnawati & Samsudin pada tahun 2023. Pada penelitian tersebut menggunakan metode pembelajaran *picture and picture* untuk meningkatkan kemampuan menulis deskripsi pada siswa kelas 4 SD. Tetapi penelitian ini berbeda dengan penelitian ini karena sasaran penelitian tersebut siswa sekolah dasar, sedangkan penelitian ini sasarannya adalah siswa sekolah menengah pertama.

Selain itu, Maulani, Rohayati, & Hidayat, (2024) melakukan penelitian dengan menggunakan media *scrapbook* untuk meningkatkan kemampuan menulis karya ilmiah pada siswa kelas XI SMK. Tetapi, pada penelitian tersebut tidak ada metode pembelajaran. Sedangkan penelitian ini menggunakan metode pembelajaran.

Kondisi awal SMP MBS Al-Amin Putri Bojonegoro terutama pada kelas VII kemampuan menulis teks eksplanasi masih minim. Beberapa faktor yang menyebabkan rendahnya kemampuan menulis pada siswa kelas VII SMP MBS Al-Amin Putri Bojonegoro. Faktor pertama ialah siswa masih mengalami kesulitan dalam meningkatkan ide gagasan, siswa kurang memahami struktur dan kaidah kebahasaan dari teks eksplanasi.

Penelitian ini, menghadirkan pendekatan inovatif melalui metode pembelajaran *picture mapping*, yaitu teknik yang memanfaatkan gambar untuk memetakan ide dalam pembelajaran menulis teks eksplanasi. Metode ini masih jarang digunakan secara spesifik untuk jenis teks eksplanasi. Keunikan lain dari pendekatan ini terletak pada penguatan aspek kognitif dan imajinatif siswa. Hal ini membantu memperjelas pemahaman tentang hubungan sebab-akibat dalam teks eksplanasi. Selain itu, pendekatan ini mampu menyesuaikan dengan berbagai gaya belajar siswa, sehingga kegiatan menulis menjadi lebih menarik.

Metode pembelajaran *picture mapping* juga merupakan model pembelajaran yang praktis dan mudah digunakan oleh guru Bahasa Indonesia. Metode ini telah terbukti efektif dalam membantu siswa menyusun struktur teks eksplanasi secara lebih baik, mulai pernyataan umum, deretan penjelas dan interpretasi.

Faktor yang kedua ialah kurangnya model pembelajaran yang inovatif untuk memberikan kondisi belajar aktif dan meningkatkan minat dalam pembelajaran. Penelitian terkait peningkatan kemampuan menulis teks eksplanasi selama ini lebih banyak menggunakan metode pembelajaran konvensional yang menitikberatkan pada aspek linguistik dan teori semata, tanpa memberikan perhatian yang memadai terhadap pengembangan aspek visual dan kognitif siswa. Dalam menulis teks eksplanasi memerlukan pemahaman yang mendalam tentang hubungan sebab-akibat.

Sementara itu, penggunaan metode pembelajaran berbasis visual seperti *picture mapping* masih jarang diteliti secara khusus dalam konteks

pembelajaran menulis teks eksplanasi. Kondisi ini menunjukkan adanya kekurangan penelitian yang mengevaluasi efektivitas *picture mapping* sebagai strategi untuk meningkatkan koherensi, kohesi, dan struktur dalam penulisan teks eksplanasi. Oleh karena itu, penelitian ini menjadi penting untuk menggunakan metode pembelajaran *picture mapping* dalam kemampuan menulis teks eksplanasi.

Berdasarkan keterangan diatas, penelitian ini mengimplementasikan metode pembelajaran *picture mapping* untuk meningkatkan kemampuan menulis teks eksplanasi. Penelitian ini dapat memberikan motivasi dan meningkatkan minat dalam proses pembelajaran serta dapat meningkatkan kemampuan dalam menulis. Oleh karena itu, penelitian dengan judul Peningkatan Kemampuan Menulis Teks Eksplanasi Siswa Melalui Metode Pembelajaran *Picture Mapping* Pada Siswa Kelas VII SMP MBS Al-Amin Putri Bojonegoro.

B. Rumusan Masalah

Berdasarkan penjelasan dari latar belakang dapat dirumuskan rumusan masalah pada penelitian ini yaitu:

1. Bagaimanakah proses penerapan untuk meningkatkan kualitas kemampuan menulis teks eksplanasi dengan metode pembelajaran *picture mapping* pada siswa kelas VII SMP MBS Al-Amin Putri Bojonegoro?
2. Bagaimanakah hasil penerapan untuk meningkatkan kualitas kemampuan menulis teks eksplanasi yang diajar dengan model pembelajaran *picture mapping* pada siswa kelas VII SMP MBS Al-Amin Putri Bojonegoro?

C. Tujuan Masalah

Berdasarkan penjelasan dari rumusan masalah yang diuraikan, adapun tujuan penelitian yaitu:

1. Mengetahui proses penerapan untuk meningkatkan kualitas kemampuan menulis teks eksplanasi dengan metode pembelajaran *picture mapping* pada siswa kelas VII SMP MBS Al-Amin Putri Bojonegoro.
2. Mengetahui hasil penerapan untuk meningkatkan kualitas kemampuan menulis teks eksplanasi yang diajar dengan model pembelajaran *picture mapping* pada siswa kelas VII SMP MBS Al-Amin Putri Bojonegoro.

D. Manfaat Penelitian

Adapun manfaat penelitian tindakan kelas ini dilakukan adalah:

1. Manfaat Teoritis

Secara teoritis, penelitian ini mengkaji tentang kemampuan menulis pada siswa melalui metode pembelajaran *picture mapping* yang berkaitan dengan menulis dan membuat teks eksplanasi. Sehingga dapat memotivasi untuk pengembangan dalam pembelajaran bahasa Indonesia yang kreatif dan inovatif.

2. Manfaat Praktis

a. Bagi Siswa

Dalam penelitian ini, diharapkan mampu meningkatkan siswa pada kemampuan menulis teks eksplanasi. Dengan menggunakan metode pembelajaran *picture mapping*. Siswa mampu mengembangkan keterampilan praktis pada dunia nyata.

b. Bagi Guru

Hasil dari penelitian ini dapat digunakan guru dalam proses pembelajaran. Dengan menerapkan *picture mapping* dalam pengajaran teks eksplanasi. Guru dapat memperoleh strategi yang tepat untuk mengatasi masalah pembelajaran dan menciptakan pembelajaran yang menyenangkan bagi siswa.

c. Bagi Sekolah

Sekolah dapat menggunakan penelitian ini untuk pengembangan kurikulum, agar lebih kreatif dan inovatif. Dengan menggunakan metode pembelajaran *picture mapping* diharapkan menjadi pendekatan kualitas siswa dalam memecahkan masalah.

d. Bagi Peneliti

Penelitian ini bermanfaat bagi peneliti yaitu untuk menambah pengalaman diharapkan peneliti mendapatkan referensi serta memperluas pengetahuan dan wawasan.

E. Definisi Operasional

Adapun definisi operasional dalam penelitian ini dapat diuraikan sebagai berikut:

1. Teks Eksplanasi

Teks eksplanasi adalah teks yang menjelaskan tentang fenomena, peristiwa atau suatu proses secara informatif dan faktual. Selain itu, teks eksplanasi merupakan teks yang menganalisis dan menjelaskan proses terjadinya sesuatu baik berupa fenomena alam atau fenomena sosial.

Proses terjadinya fenomena mempunyai tujuan yaitu memberikan informasi kepada pembaca (Hadiansah, 2021).

2. Kemampuan Menulis

Kemampuan menulis merupakan kemampuan dalam menghasilkan tulisan serta menuangkan gagasan ke dalam bentuk untaian kata atau kalimat. Kemampuan menulis ialah keterampilan yang harus dimiliki setiap peserta didik. Oleh karena itu, dalam menulis dibutuhkan waktu dan konsentrasi yang penuh untuk mengungkapkan pikiran atau ide gagasan (Hamdiyah, 2023).

3. Metode pembelajaran

Metode pembelajaran *picture mapping* ialah metode pembelajaran yang kooperatif. Selain itu, metode pembelajaran merupakan metode yang dapat digunakan dalam pembelajaran dengan mengutamakan kelompok-kelompok menggunakan media gambar yang diurutkan (Ermiyanti, 2022). Dalam menggunakan metode pembelajaran *picture mapping* bertujuan agar membantu siswa mengumpulkan dan meningkatkan ide serta mendorong siswa untuk berpikir.