

**ANALISIS KESALAHAN SINTAKSIS PADA
PENULISAN TEKS BERITA SISWA KELAS VII DI
SMP NEGERI 3 KEDUNGADEM: STUDI KASUS**

SKRIPSI



**diajukan sebagai salah satu syarat
untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan**

**Oleh:
Thoriq Dipa Wiranata
NIM 22110065**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA
INDONESIA
FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI
IKIP PGRI BOJONEGORO
2026**

**ANALISIS KESALAHAN SINTAKSIS PADA
PENULISAN TEKS BERITA SISWA KELAS VII DI
SMP NEGERI 3 KEDUNGADEM: STUDI KASUS**

SKRIPSI

Diajukan kepada
IKIP PGRI Bojonegoro
Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan
dalam Menyelesaikan Program Sarjana Pendidikan

Oleh:
Thoriq Dipa Wiranata
NIM 22110065

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI
IKIP PGRI BOJONEGORO
TAHUN 2026**

HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi dengan judul “Analisis Kesalahan Sintaksis Pada Penulisan Teks Berita Siswa Kelas VII di SMP Negeri 3 Kedungadem: Studi Kasus” disusun oleh:

Nama : Thoriq Dipa Wiranata

NIM : 22110065

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Untuk disetujui oleh dosen pembimbing skripsi dan diajukan ke tahap ujian skripsi.

Bojonegoro, 30 Juni 2026

Pembimbing I



Sutrimah, M.Pd.

NIDN 0729058701

Pembimbing II



Dr. Cahyo Hasanudin, M.Pd.

NIDN 0706058801

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi dengan judul “Analisis Kesalahan Sintaksis pada Penulisan Teks Berita Siswa Kelas VII di SMP Negeri 3 Kedungadem: Studi Kasus” disusun oleh:

Nama : Thoriq Dipa Wiranata

NIM : 22110065

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Telah dipertahankan dalam sidang skripsi pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Pendidikan Bahasa dan Seni, IKIP PGRI Bojonegoro pada hari Senin, tanggal 20 Juli 2026.

Bojonegoro, 27 Juli 2026

Ketua,



Dr. Cahyo Hasanudin, M.Pd.

NIDN 0706058801

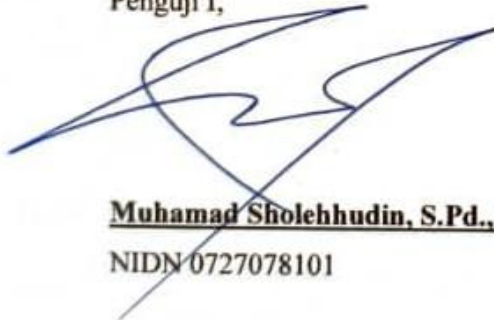
Sekretaris,



Joko Setivono, S.Pd., M.Pd.

NIDN 0724128701

Penguji I,



Muhamad Sholehhudin, S.Pd., M.Pd.

NIDN 0727078101

Penguji II,



Abdul Ghoni Asror, S.Pd., M.Pd.

NIDN 0704118901

Rektor,

Dr. Junarti, M.Pd.

NIDN 0014016501

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

MOTTO

*“Hari-hari silih berganti,
segelintir kita datang dan pergi,
namun hanya satu hal yang takkan mati,
mimpi-mimpi besar takkan terhenti”
(Over Distortion)*

*“Dan bilamana kini kau disisihkan,
dipandang sebelah mata,
masa depanmu diragukan,
kau jangan tumbang genggam harapan dan
percayalah nanti kau pasti berarti”
(TCATT)*

*“Tak perlu menjadi paling menonjol,
semanggi pun tetap menemukan caranya
untuk hidup dan bermakna”*



PERSEMBAHAN

Puji syukur ke hadirat Allah SWT atas segala kemudahan, kelancaran, kekuatan, dan karunia-Nya sehingga skripsi ini dapat diselesaikan. Dengan penuh rasa syukur dan cinta, skripsi ini saya persembahkan kepada:

1. Kedua orang tuaku tercinta, Bapak Mu'aji dan Ibu Umiati, terima kasih atas kasih sayang, doa, pengorbanan, dukungan, dan kepercayaan yang selalu diberikan. Semoga pencapaian ini menjadi kebahagiaan dan kebanggaan bagi Bapak dan Ibu.
2. Saudara laki-lakiku, Kholid Khoirudin, terima kasih atas doa, dukungan, perhatian, dan semangat yang selalu diberikan selama perjalanan pendidikan saya.
3. Seluruh keluarga besar, terima kasih atas doa dan dukungan yang selalu diberikan untuk kesuksesanku.
4. Dosen pembimbing, Ibu Sutrimah, M.Pd. dan Bapak Dr. Cahyo Hasanudin, M.Pd., terima kasih atas waktu, kesabaran, arahan, kritik, saran, dan ilmu yang telah diberikan selama proses penyusunan skripsi.
5. Seluruh Bapak dan Ibu Dosen Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, terima kasih atas ilmu, pengalaman, dan bimbingan selama masa perkuliahan.
6. Almamater IKIP PGRI Bojonegoro, tempat saya menuntut ilmu dan memperoleh berbagai pengalaman berharga.
7. Teman seperjuangan, terima kasih atas kebersamaan, canda tawa, bantuan, motivasi, dan kenangan yang telah dilalui bersama. Semoga persahabatan tetap terjalin dan kita semua meraih kesuksesan di jalan masing-masing.

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Dengan ini, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Thoriq Dipa Wiranata
NIM : 22110065
Program Studi : Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia
Fakultas : Pendidikan Bahasa Dan Seni

Demi menjunjung tinggi integritas akademik, dengan tulus dan tanpa ada paksaan dari pihak manapun, saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul:

**Analisis Kesalahan Sintaksis Pada Penulisan Teks Berita Siswa Kelas VII di
SMP Negeri 3 Kedungadem: Studi Kasus**

Merupakan hasil karya asli saya sendiri dan semua sumber informasi yang digunakan telah saya cantumkan dengan jelas dalam daftar referensi berdasarkan kode etik ilmiah. Saya menyadari apabila ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan terkait dengan keaslian karya ini, **saya secara pribadi** bersedia menerima konsekuensi sesuai dengan peraturan yang berlaku dan siap menanggung sanksi hukum.

Bojonegoro,.....



Thoriq Dipa Wiranata
NIM 22110065

ABSTRAK

Wiranata, Thoriq Dipa (2026). “Analisis Analisis Kesalahan Sintaksis Pada Penulisan Teks Berita Siswa Kelas VII di SMP Negeri 3 Kedungadem: Studi Kasus”. Skripsi, Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Bahasa dan Seni, IKIP PGRI Bojonegoro. Pembimbing I Sutrimah, M.Pd., Pembimbing II Dr. Cahyo Hasanudin, M.Pd.

Kata Kunci: Keterampilan Menulis, Teks Berita, Kesalahan Sintaksis

Teks berita adalah teks laporan hasil mengenai suatu kejadian yang bersifat faktual mengandung informasi. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan bentuk-bentuk kesalahan sintaksis pada judul berita, kepala berita, tubuh berita, ekor berita dalam penulisan teks berita siswa kelas VII di SMP Negeri 3 Kedungadem. Penelitian ini menggunakan metode penelitian kualitatif dengan pendekatan studi kasus. Penelitian dilakukan di SMP Negeri 3 Kedungadem. Sumber data penelitian ini dilakukan dengan tiga teknik yaitu observasi, wawancara, dan hasil tes tulis. Teknik analisis data berdasarkan Miles & Huberman yaitu reduksi data, penyajian data dan penarikan simpulan. Teknik validasi data diuji dengan teknik triangulasi yaitu triangulasi sumber, teknik. Berdasarkan hasil analisis, bentuk kesalahan sintaksis pada judul berita siswa meliputi penggunaan bentuk bahasa yang tidak baku, ketidaktepatan diksi, struktur judul yang kurang efektif, serta ketidakkonsistenan penerapan kaidah ejaan dan huruf kapital. Bentuk kesalahan sintaksis pada kepala berita siswa meliputi kesalahan pada aspek struktur kalimat, kejelasan informasi, koherensi, serta penggunaan diksi dan ejaan. Sebagian besar siswa belum mampu menyusun informasi pembuka secara efektif, objektif, dan sistematis sehingga unsur-unsur berita belum tersampaikan secara optimal. Bentuk kesalahan sintaksis pada tubuh berita siswa meliputi kesalahan dalam penyusunan kalimat, koherensi antargagasan, ketepatan diksi, dan penggunaan bentuk bahasa baku. Bentuk kesalahan sintaksis pada ekor berita siswa meliputi penggunaan bentuk kata yang tidak baku, struktur kalimat yang kurang efektif, ketidaktepatan diksi, serta kurangnya objektivitas dalam penyampaian penutup berita. Secara keseluruhan, kesalahan sintaksis masih ditemukan pada setiap bagian struktur teks berita, yaitu judul, kepala berita, tubuh berita, dan ekor berita, yang menunjukkan bahwa kemampuan siswa dalam menyusun teks berita yang efektif, logis, koheren, dan sesuai dengan kaidah bahasa Indonesia masih perlu ditingkatkan melalui pembelajaran menulis yang lebih terarah dan berkelanjutan.

ABSTRACT

Wiranata, Thoriq Dipa (2026). *An Analysis of Syntactic Errors in News Text Writing by Seventh-Grade Students at SMP Negeri 3 Kedungadem: A Case Study*. Undergraduate Thesis, Indonesian Language and Literature Education Study Program, Faculty of Language and Arts, IKIP PGRI Bojonegoro. Supervisor I: Sutrimah, M.Pd.; Supervisor II: Dr. Cahyo Hasanudin, M.Pd.

Keywords: *Writing Skills, News Text, Syntactic Errors*

A news text is a report presenting factual information about an event. This study aims to describe the forms of syntactic errors found in the structural components of news texts—namely the headline, lead, body, and tail—written by seventh-grade students at SMP Negeri 3 Kedungadem. The study employs a qualitative research method with a case study approach and was conducted at SMP Negeri 3 Kedungadem. Data were gathered using three techniques: observation, interviews, and written test results. Data analysis followed the Miles & Huberman model, comprising data reduction, data presentation, and conclusion drawing. Data validation was conducted using triangulation techniques, specifically source and methodological triangulation. The analysis revealed that syntactic errors in students' headlines included the use of non-standard language forms, imprecise word choice (diction), ineffective headline structures, and inconsistent application of spelling and capitalization rules. Errors in the news lead involved sentence structure, information clarity, coherence, as well as diction and spelling. Most students struggled to organize introductory information effectively, objectively, and systematically, resulting in suboptimal delivery of key news elements. Errors in the news body included issues with sentence construction, coherence between ideas, diction precision, and the use of standard language forms. Errors in the news tail involved the use of non-standard word forms, ineffective sentence structures, imprecise diction, and a lack of objectivity in the concluding section. Overall, syntactic errors were found in every part of the news text structure—headline, lead, body, and tail—indicating that students' ability to compose news texts that are effective, logical, coherent, and compliant with Indonesian language rules requires improvement through more focused and sustained writing instruction.

KATA PENGANTAR

Puji dan Syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT karena dengan rahmat dan karunia-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “Analisis Kesalahan Sintaksis Pada Penulisan Teks Berita Siswa Kelas VII di SMP Negeri 3 Kedungadem: Studi Kasus” dengan lancar dan tepat waktu. Sholawat serta salam tak lupa kita haturkan kepada junjungan Nabi besar, Nabi Muhammad SAW.

Penyusunan skripsi yang ditulis oleh penulis tidak lepas dari berbagai keterbatasan dan kendala yang ada. Namun, berkat dukungan, dorongan, dan bimbingan dari berbagai pihak, skripsi ini berhasil diselesaikan dengan baik. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati, penulis menyampaikan teima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Ibu Dr. Juniarti, M.Pd. selaku Rektor IKIP PGRI Bojonegoro yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk meminta ilmu dan menyelesaikan studi dikampus tercinta ini.
2. Bapak Dr. Cahyo Hasanudin, M.Pd. selaku Dekan Fakultas Pendidikan Bahasa Dan Seni IKIP PGRI Bojonegoro.
3. Bapak Joko Setiyono, M.Pd. selaku Kaprodi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia IKIP PGRI Bojonegoro.
4. Ibu Sutrimah, S.Pd., M.Pd. selaku pembimbing 1 yang telah banyak memberikan bimbingan dan arahan kepada penulis hingga akhir penyusunan skripsi.

5. Bapak Dr. Cahyo Hasanudin, M.Pd selaku pembimbing 2 yang telah memberikan bimbingan arahan kepada penulis hingga akhir penyusunan skripsi.
6. Segenap dosen dan karyawan IKIP PGRI Bojonegoro atas ilmu, bantuan, dan dukungan selama penulis menempuh pendidikan.
7. Teman-teman yang senantiasa memberikan dukungan serta memberikan banyak pengalaman dalam perjalanan selama pendidikan.
8. Terimakasih kepada pihak yang tidak dapat disebutkan satu per satu namun telah memberikan dukungan kepada penulis. Semoga bentuk kebaikan dan ketulusan yang telah diberikan dicatat sebagai amal ibadah oleh Allah SWT. Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna karena keterbatasan dan kurangnya pengalaman. Oleh karena itu, penulis sangat mengharapkan masukan dan saran yang membangun. Semoga karya ini dapat memberikan manfaat bagi banyak pihak.

Bojonegoro,

Thoriq Dipa Wiranata

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	
HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
MOTTO DAN PERSEMBAHAN	iv
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	vi
ABSTRAK.....	vii
ABSTRACT.....	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xvi
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	5
C. Tujuan Penelitian	6
D. Manfaat Penelitian	7
E. Definisi Operasional	8
BAB II KAJIAN PUSTAKA, KERANGKA TEORITIS DAN KERANGKA BERPIKIR	9
A. Kajian Pustaka	9
B. Kerangka Teoritis	20
C. Kerangka Berpikir.....	42
BAB III METODE PENELITIAN.....	44
A. Pendekatan Penelitian	44
B. Tempat Dan Waktu Penelitian.....	45
C. Data dan Sumber Data Penelitian	45
D. Teknik Pengumpulan Data.....	46
E. Teknik Analisis Data	47
F. Teknik Validasi Data	49

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	51
A. Hasil Penelitian.....	51
B. Pembahasan	122
BAB V PENUTUP.....	130
A. Simpulan	130
B. Saran	132
DAFTAR REFERENSI	133
LAMPIRAN.....	143

DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Penelitian Relevan.....	16
Tabel 2. 2 Pedoman Kesalahan Sintaksis.....	37
Tabel 3. 1 Alokasi Waktu Penelitian	45

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Kerangka Berpikir	42
Gambar 3. 1 Bentuk Analisis (Miles & Huberman dalam Latifah & Supena, 2021)	48
Gambar 4. 1 Judul teks berita oleh subjek 1	52
Gambar 4. 2 Judul teks berita oleh subjek 2	53
Gambar 4. 3 Judul teks berita oleh subjek 3	53
Gambar 4. 4 Judul teks berita oleh subjek 4	54
Gambar 4. 5 Judul teks berita oleh subjek 5	55
Gambar 4. 6 Judul teks berita oleh subjek 6	55
Gambar 4. 7 Judul teks berita oleh subjek 7	56
Gambar 4. 8 Judul teks berita oleh subjek 8	57
Gambar 4. 9 Judul teks berita oleh subjek 9	58
Gambar 4. 10 Judul teks berita oleh subjek 10	59
Gambar 4. 11 Judul teks berita oleh subjek 11	60
Gambar 4. 12 Judul teks berita oleh subjek 12	61
Gambar 4. 13 Judul teks berita oleh subjek 13	62
Gambar 4. 14 Judul teks berita oleh subjek 14	63
Gambar 4. 15 Kepala teks berita oleh subjek 1	65
Gambar 4. 16 Kepala teks berita oleh subjek 2	66
Gambar 4. 17 Kepala teks berita oleh subjek 3	67
Gambar 4. 18 Kepala teks berita oleh subjek 4	68
Gambar 4. 19 Kepala teks berita oleh subjek 5	69
Gambar 4. 20 Kepala teks berita oleh subjek 6	70
Gambar 4. 21 Kepala teks berita oleh subjek 7	71
Gambar 4. 22 Kepala teks berita oleh subjek 8	72
Gambar 4. 23 Kepala teks berita oleh subjek 9	73
Gambar 4. 24 Kepala teks berita oleh subjek 10	75
Gambar 4. 25 Kepala teks berita oleh subjek 11	77
Gambar 4. 26 Kepala teks berita oleh subjek 12	78
Gambar 4. 27 Kepala teks berita oleh subjek 13	79
Gambar 4. 28 Kepala teks berita oleh subjek 14	80

Gambar 4. 29 Tubuh teks berita oleh subjek 1.....	82
Gambar 4. 30 Tubuh teks berita oleh subjek 2.....	84
Gambar 4. 31 Tubuh teks berita oleh subjek 3.....	85
Gambar 4. 32 Tubuh teks berita oleh subjek 4.....	86
Gambar 4. 33 Tubuh teks berita oleh subjek 5.....	88
Gambar 4. 34 Tubuh teks berita oleh subjek 6.....	89
Gambar 4. 35 Tubuh teks berita oleh subjek 7.....	90
Gambar 4. 36 Tubuh teks berita oleh subjek 8.....	91
Gambar 4. 37 Tubuh teks berita oleh subjek 9.....	94
Gambar 4. 38 Tubuh teks berita oleh subjek 10.....	96
Gambar 4. 39 Tubuh teks berita oleh subjek 11	98
Gambar 4. 40 Tubuh teks berita oleh subjek 12.....	99
Gambar 4. 41 Tubuh teks berita oleh subjek 13.....	102
Gambar 4. 42 Tubuh teks berita oleh subjek 14.....	104
Gambar 4. 43 Ekor teks berita oleh subjek 1	105
Gambar 4. 44 Ekor teks berita oleh subjek 2	106
Gambar 4. 45 Ekor teks berita oleh subjek 3	107
Gambar 4. 46 Ekor teks berita oleh subjek 4	109
Gambar 4. 47 Ekor teks berita oleh subjek 5	110
Gambar 4. 48 Ekor teks berita oleh subjek 6	110
Gambar 4. 49 Ekor teks berita oleh subjek 7	111
Gambar 4. 50 Ekor teks berita oleh subjek 8	112
Gambar 4. 51 Ekor teks berita oleh subjek 9	114
Gambar 4. 52 Ekor teks berita oleh subjek 10	116
Gambar 4. 53 Ekor teks berita oleh subjek 11	117
Gambar 4. 54 Ekor teks berita oleh subjek 12	119
Gambar 4. 55 Ekor teks berita oleh subjek 13	120
Gambar 4. 56 Ekor teks berita oleh subjek 14	121

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Rangkuman Bentuk Kesalahan.....	143
Lampiran 2 Data Siswa	151
Lampiran 3 Data Tulisan Subjek.....	152
Lampiran 4 Dokumentasi Kegiatan Penelitian	166
Lampiran 5 Hasil wawancara siswa	167
Lampiran 6 Surat Penelitian.....	171
Lampiran 7 Surat Keterangan Selesai penelitian	172
Lampiran 8 Publikasi Artikel	173
Lampiran 9 Kartu Dosen Bimbingan Skripsi 1	174
Lampiran 10 Kartu Dosen Bimbingan Skripsi 2.....	175
Lampiran 11 Surat Keterangan Bimbingan Selesai	176

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Pembelajaran Belajar bahasa Indonesia adalah aktivitas yang dirancang dan dilakukan oleh guru untuk membantu siswa dalam proses pembelajaran guna mencapai tujuan pembelajaran (Hasanudin dkk., 2023). Menurut Widiyanto & Wahyuni, (2020) pembelajaran merupakan kegiatan yang disusun oleh guru secara terencana supaya peserta didik mampu mencapai tujuan yang diharapkan. Sedangkan bahasa Indonesia adalah alat komunikasi khas dari bangsa Indonesia dan menjadi bahasa nasional (Farhurohman, 2017). Ali (2020) menyatakan bahwa, pembelajaran bahasa Indonesia merupakan proses pengajaran yang dilakukan oleh guru kepada peserta didik untuk mempelajari keterampilan berbahasa Indonesia dengan tepat sesuai dengan tujuan dan fungsi bahasa Indonesia. Julaela dalam Angriani, Sutrimah & Hasanudin (2020) menyatakan bahwa pembelajaran bahasa Indonesia di sekolah membantu mengembangkan keterampilan berbahasa. Terdapat empat keterampilan bahasa yang diajarkan, yaitu keterampilan mendengarkan, berbicara, membaca, dan menulis (Novitasari, Sutrimah & Hasanudin, 2020).

Tujuan pembelajaran bahasa Indonesia adalah mengembangkan keterampilan bahasa Indonesia secara lisan maupun tulisan (Yulianto & Nugraheni, 2021). Menurut Adi dalam Anatasya dkk. (2007) pembelajaran bahasa Indonesia bertujuan untuk berkomunikasi dengan efektif serta efisien sesuai etika yang berlaku. Sedangkan menurut Subandiyah (2015) menyatakan

bahwa tujuan pembelajaran bahasa Indonesia supaya peserta didik mampu membaca dan menulis berbagai bentuk dan jenis teks. Dengan demikian, tujuan pembelajaran bahasa Indonesia adalah pengembangan keterampilan berbahasa agar peserta didik mampu membaca maupun menulis sesuai dengan etika yang berlaku.

Keterampilan berbahasa adalah model pengembangan kemampuan intelektual dan karakter peserta didik (Magdalena dkk., 2021). Keterampilan berbahasa terdiri dari empat aspek (Isodorus, 2017). Keempat aspek tersebut adalah keterampilan menyimak, keterampilan berbicara, keterampilan membaca dan keterampilan menulis.

Dalam penelitian ini peneliti berfokus pada keterampilan menulis. Keterampilan menulis merupakan salah satu kemampuan yang harus dikuasai oleh siswa (Yustiyawati, Hasanudin & Amin, 2021). Menurut Sukirman (2020) kegiatan menulis merupakan kegiatan menyalurkan ide, pikiran atau perasaan dalam bentuk tulisan. Keterampilan menulis merupakan proses aktif reaktif dalam menyampaikan gagasan berbentuk tulisan yang menjadi komunikasi antara penulis dan pembaca (Wiratama dkk., 2022). Keterampilan menulis yang baik tidak hanya dalam bidang akademik melainkan menjadi keahlian yang bermanfaat dalam kehidupan bermasyarakat (Harahap dkk., 2023). Menurut Zuleha dkk. (2017) menjelaskan bahwa keterampilan menulis adalah tahap akhir dari serangkaian keterampilan berbahasa. Dari pernyataan di atas, keterampilan menulis merupakan tahap akhir yang berarti menjadi tingkat tertinggi dari keterampilan berbahasa setelah keterampilan menyimak, keterampilan berbicara dan keterampilan membaca.

Penelitian dilakukan di Sekolah Menengah Pertama, sehingga peneliti menggunakan tingkat kemampuan menulis menengah. Keterampilan menulis tingkat menengah merupakan kemampuan produktif untuk menghasilkan teks yang jelas, terorganisir, dan koheren pada tugas-tugas yang relatif kompleks namun masih berada di luar tuntutan keahlian akademik tingkat lanjut. Puspita dan Kusumawati (2024) menjelaskan bahwa keterampilan menulis tingkat menengah sebagai kemampuan menciptakan teks yang berstruktur dengan baik serta memiliki ide yang jelas dan unsur kebahasaan yang tepat sesuai konteks. Sedangkan menurut Jones-Mensah (2024) menyatakan bahwa pada tingkat menengah, penulis mampu mempertahankan kohesi dan organisasi ide yang jelas.

Peneliti mengangkat permasalahan tentang penulisan teks berita yang merupakan materi pada jenjang SMP kelas VII semester genap. Menurut Natalita dkk. (2019) menerangkan bahwa pembelajaran menulis perlu ada perhatian lebih untuk mencapai kemampuan menulis yang baik. Ada beberapa macam hasil dari karya tulis, salah satu dari karya tulis adalah teks berita.

Berita merupakan hasil laporan mengenai peristiwa atau kejadian yang ditulis sesuai dengan fakta di tempat kejadian (Irsyad & Anggraini, 2023). Berita menurut Pratiwi (2018), merupakan hasil laporan fakta maupun ide yang dapat menarik antusias pembaca. Sejalan dengan dua pernyataan di atas, Nisa (2025) menyatakan teks berita merupakan teks yang mengandung informasi dari suatu kejadian yang bersifat aktual secara objektif. Teks berita adalah teks laporan hasil mengenai suatu kejadian yang bersifat faktual mengandung informasi.

Menulis teks berita harus memperhatikan struktur berita. Menurut Santana dalam Utama dkk. (2021) struktur penulisan berita terdiri atas judul, pembuka atau *lead*, *body*, dan penutup. Sejalan dengan itu, Safitri & Widyadhana, (2025) menyatakan bahwa struktur teks berita berisi judul, kepala, tubuh, ekor. Sedangkan menurut Kosasih dalam Miranti dkk. (2024) struktur teks berita terdiri atas tiga bagian, yaitu judul, isi, dan bagian akhir. Dari pernyataan di atas, dapat disimpulkan bahwa struktur teks berita terdiri dari judul, pembuka atau kepala, tubuh atau isi dan ekor.

Ariyanti (2019) menyatakan bahwa kesalahan penulisan merupakan kesalahan yang terjadi dalam menyusun sebuah karya tulis. Masalah yang umum ialah salah dalam pengejaan kata yang tepat sesuai kaidah bahasa Indonesia. Kesalahan penulisan teks berita didasari kurang pemahaman terhadap penyusunan kata dan kurang memahami materi yang telah disampaikan oleh guru. Menurut Ariyadi dkk. (2020) kesalahan dalam penulisan berita terjadi karena kurang ketelitian penulis atau kurang menguasai pedoman kebahasaan terkhusus di bidang sintaksis. kesalahan sintaksis adalah kesalahan dalam menyusun kata, frasa, klausa atau kalimat yang tidak sesuai dengan kaidah bahasa Indonesia (Nurtriputra 2023).

Kajian sintaksis merupakan keilmuan linguistik yang mempelajari struktur kalimat, terkhusus kata, frasa dan klausa yang disusun serta hubungan antar satu sama lain hingga membentuk kalimat yang padu dan bermakna. Menurut Chaer (2008) sintaksis yaitu: (1) struktur mencakup masalah fungsi, kategori dan peran sintaksis serta alat-alat yang digunakan untuk membentuk struktur; (2) satuan berupa frasa, klausa, kalimat dan wacana. Sejalan dengan

pernyataan Chaer (2008), Mahajani et.al., (2021) menyatakan bahwa sintaksis merupakan bagian dari tata bahasa yang mencakup masalah seluk beluk kalimat, klausa, dan frasa.

Berdasarkan paparan tersebut, dapat dipahami bahwa keterampilan menulis pada tingkat menengah bukan hanya soal menuangkan ide ke dalam bentuk tulisan, tetapi juga bagaimana siswa mampu menyusun informasi secara runtut dan sesuai kaidah bahasa. Dalam pembelajaran teks berita, siswa SMP diharapkan mampu menyajikan fakta secara sistematis dan runtut sesuai dengan struktur teks berita. Berdasarkan penelitian relevan, siswa mengalami kendala dalam aspek sintaksis seperti penyusunan kata, frasa, klausa, hingga kalimat yang tepat. Permasalahan ini menunjukkan bahwa perlu ada kajian lebih mendalam mengenai bentuk-bentuk kesalahan sintaksis. Dengan demikian, penelitian ini memiliki peranan penting untuk menganalisis kesalahan sintaksis yang terjadi pada penulisan teks berita siswa.

B. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang masalah yang telah dijabarkan, dapat diajukan rumusan masalah sebagai berikut:

1. Bagaimanakah bentuk kesalahan kajian sintaksis pada judul berita dalam penulisan teks berita siswa kelas VII SMP Negeri 3 Kedungadem?
2. Bagaimanakah bentuk kesalahan kajian sintaksis pada kepala berita dalam penulisan teks berita siswa kelas VII SMP Negeri 3 Kedungadem?
3. Bagaimanakah bentuk kesalahan kajian sintaksis pada tubuh berita dalam penulisan teks berita siswa kelas VII SMP Negeri 3 Kedungadem?

4. Bagaimanakah bentuk kesalahan kajian sintaksis pada ekor berita dalam penulisan teks berita siswa kelas VII SMP Negeri 3 Kedungadem?

C. Tujuan Penelitian

Berdasarkan rumusan masalah tersebut, tujuan yang ingin dicapai melalui penelitian ini sebagai berikut:

1. Untuk mendeskripsikan dan menjelaskan bentuk kesalahan kajian sintaksis pada judul berita dalam penulisan teks berita siswa kelas VII SMP Negeri 3 Kedungadem
2. Untuk mendeskripsikan dan menjelaskan bentuk kesalahan kajian sintaksis pada kepala berita dalam penulisan teks berita siswa kelas VII SMP Negeri 3 Kedungadem
3. Untuk mendeskripsikan dan menjelaskan bentuk kesalahan kajian sintaksis pada tubuh berita dalam penulisan teks berita siswa kelas VII SMP Negeri 3 Kedungadem
4. Untuk mendeskripsikan dan menjelaskan bentuk kesalahan kajian sintaksis pada ekor berita dalam penulisan teks berita siswa kelas VII SMP Negeri 3 Kedungadem

D. Manfaat Penelitian

Berdasarkan tujuan penelitian yang sudah dijabarkan, ada beberapa manfaat dari penelitian ini, yaitu manfaat teoritis dan manfaat praktis:

1. Manfaat Teoritis

Secara teoritis, penelitian ini diharapkan dapat memperkaya khazanah kajian linguistik, khususnya kajian sintaksis yang berkaitan dengan analisis kesalahan berbahasa dalam penulisan teks berita.

2. Manfaat Praktis

a. Bagi Sekolah

Menambah khazanah referensi ilmiah dan Dapat dijadikan acuan untuk pengembangan program literasi jurnalistik sekolah.

b. Bagi Guru

Membantu guru menyusun strategi pembelajaran menulis teks berita yang lebih tepat, terutama pada aspek struktur kalimat.

c. Bagi Siswa

Membantu siswa memahami kesalahan sintaksis yang sering mereka lakukan, sehingga dapat memperbaiki kualitas tulisan.

d. Bagi Peneliti

Hasil penelitian ini menjadi rujukan data empiris mengenai kesalahan sintaksis dalam penulisan teks berita di tingkat SMP.

E. Definisi Operasional

1. Kesalahan Sintaksis merupakan penyimpangan struktur frasa, klausa atau kalimat dan penggunaan partikel yang kurang tepat (Sofa dalam Uswati & Nuryanto, 2018). kesalahan yang terjadi pada tingkat struktur kalimat, yaitu ketika suatu kalimat tidak mengikuti kaidah tata bahasa (susunan subjek – predikat – objek - keterangan). Hubungan antarunsur yang tidak logis, atau pemakaian konjungsi yang tidak tepat akan menjadi kalimat rancu, tidak efektif, atau tidak bermakna.
2. Keterampilan menulis merupakan kemampuan untuk menyusun ide gagasan menjadi tulisan dan menjadi sarana komunikasi tanpa bertatap muka antara penulis dan pembaca. Keterampilan menyampaikan gagasan melalui tulisan menjadi indikator keberhasilan dari proses pembelajaran (Suprayogi dkk., 2021). Kemahiran dalam berbahasa seseorang dapat dilihat dari susunan bahasa yang digunakan. Menurut Leonhardt dalam Yarmi (2017) menyatakan bahwa pada hampir semua keberhasilan bidang pekerjaan ditentukan dari kemampuan menulis.
3. Teks berita adalah teks laporan hasil mengenai suatu kejadian yang bersifat faktual mengandung informasi. Menurut Izzah dkk. (2022) menyatakan bahwa teks berita adalah sumber informasi untuk mengetahui peristiwa secara faktual untuk memperluas pengetahuan dan memperkaya pengetahuan. Struktur pada teks berita melatih siswa untuk meningkatkan kemampuan menulis siswa menjadi lebih terstruktur dan terorganisir.